

D 5ème éd.

D : ¶ "n.m. La quatrième lettre de l'alphabet et la troisième des consonnes. Le 'D' appartient aux consonnes nommées dentales." [3020]

. "Pendant la guerre de Sécession aux États-Unis, la lettre 'D' était marquée sur le corps des déserteurs, soit au Fer rouge, soit au rasoir; sur la fesse ou sur la joue." [4222] p.27.

¶ Au 17ème s., abrég. pour Doux ... -Voir, à A -au sens Aigre-, la cit. [83] p.i.j.

¶ "Dans l'ancien alphabet chimique, 'D' indiquait le Sulfate de Fer." [3020]

¶ D pour Dieu.

. "D fu en Fer; D eut au C [croix] angoisse et soif. (in) Senefiance de l'A B C, JUBINAL (13ème s.)" [3020]

¶ "Majuscule: 500 en chiffres romains, 5000, s'il est surmonté d'un trait horizontal, 50000, s'il y a deux traits." [54]

♦ **Étym. d'ens.** ... "D de l'alphabet latin, qui est le *delta* de l'alphabet grec, lequel, à son tour, est le *daleth* de l'alphabet phénicien. -*daleth*, porte." [3020]

DA : ¶ Dans la région couvrant le Charolais, le Brionnais, le Haut-Mâconnais, le Haut-Beaujolais et le N.-E. Roannais, nom local de la Faux, *selon recherche de G.-D. HENGEL* ... Ainsi peut-on trouver: 'Idâ sur l'entsépé-ye' = 'la Faux sur l'Enclumette'.

. En Berry, syn. de Dail ou Daille, la Faux, d'après [4176] p.446, à ... *DAIL*.

D.A. : ¶ Sigle de Dispense d'Activité pour les Usines sidérurgiques dépendant du G.É.S.I.M. ... "Dans le cadre des C.G.P.S., concerne les agents âgés de 50 ans et de moins de 55 ans qui sont dispensés d'activité, mais maintenus aux effectifs de l'entreprise jusqu'à ce qu'ils atteignent l'âge de 55 ans où ils sont alors rayés des effectifs et entrent dans le cadre du régime de C.A.A.. Les mises en D.A. ont cessé le 31.03.1991." [2570] p.3 & §.A, p.9.

. Un ancien Haut-Fourmist de HOMÉCOURT, muté à HAGONDANGE, raconte: "Un après-midi de Nov. 1982, le téléphone sonne à la maison. // -Allo ? // -C'est plus la peine de venir travailler demain. // Je n'ai même pas été chercher mes affaires. J'étais mis en Dispense d'activité." [1810] p.25.

DABA : ¶ "n.f. Afrique. Houe à manche court." [PLI] G4 format -1995, p.303 ... Instrument agricole de base, Houe à Fer large en pointe et à manche court." [4051] <nummenings.com/dicoplus-consulter-mot-DABA.html> -Sept. 2008.

. Dans un art. intitulé *Du Minerai de Fer à la Daba - La production ancestrale du Fer au Burkina Faso*, on relève: "Au début du 20ème s., lorsque les colonisateurs occupèrent les pays qui forment aujourd'hui le Burkina Faso, ils ont été frappés par les potentialités de l'activité Minière et Métallurgique développée traditionnellement çà et là. // En 1904, le capitaine NOIRE qui administrait le Yatenga notait dans une monographie, que dans cette région, la production annuelle de 539 t de Fer, sortant de 150 Hauts Fournaux (sic) traditionnels, avait permis de fabriquer 972 5000 (?), peut-être 972.500) Dabas, 802 500 haches, 450 550 couteaux, 74 800 sabres et 217 300 briquets..." [3740] <hauts.fournaux.gov.bf> -Août 2007.

DACATTE : ¶ Aux H.Fx de NEUVES-MAISSONS, syn. de Batte, d'après [20], p.63d.

DACES : ¶ Peuple de l'ancienne Dacie = "Ensemble des pays situés sur la rive gauche du Danube, et correspondant à une grande partie de la Roumanie actuelle ... -Soumise par les Romains (vers 100 ap. J.-C.) ... -Ce sont les richesses minières -or, Fer, sel- qui ont attiré sur les pays l'attention des Romains ..." [206] ... à *DACIE*.

-Voir, à Roumanie, la cit. [880] p.49, 52/53.

DACHE : ¶ Dans le patois lorrain, "Clou de soulier." [1551] n°12 -Avr./Mai 1996, p.40.

. "n.f. En Picardie, Clou à Ferrer les souliers. Le terme

se trouve déjà au 15ème s.. On dit aussi Dachette." [4176] p.445.

DACHETTE : ¶ Syn.: Dache, au sens de 'Clou à Ferrer les souliers', d'après [4176] p.445.

DACOT : ¶ Au 18ème s., on peut penser, *suggère J. FRANCO*, que ce mot désignait la pièce de Fonte équipant l'Embrasure des Cheminées d'Affinage et de Forge, et dans laquelle s'engageait la Tuyère ... "Dacots pour les Tuyères des Soufflets." [544] p.159.

DACQUE : ¶ En 1643, à LIÈGE, syn. de Taque.

. "Une Dacque et Rave du Four." [1267] p.315.

DACTYLES : ¶ "Prêtres légendaires de CYBÈLE; ils auraient vécu en Crète, sur le mont Ida ... Sans doute ont-ils représenté des cultes anciens rendus aux forces telluriques. Lorsque les premiers Forgerons firent leur apparition dans le monde égéen, vers le 12ème s. avant notre ère, les hommes émerveillés en firent des génies: les Dactyles. Avec l'art de Forger le Fer, on leur attribua l'invention des rythmes musicaux qui scandaient le travail de la Forge ..." [1] ... -Voir: Sidérurgie préhistorique.

Syn.: Idéens.

-Voir, à Forgeron et ...Mythologie, la cit. [1085] p.130/31.

. "Suivant DIODORE (?), † 296) ce furent les Dactyles -- qui eurent les premiers le secret de la Fabrication du Fer, dont l'existence leur aurait été révélée -1432 ans av. J.-C.- par l'incendie de quelques forêts placées sur des Gisements de Minerais." [1912] t.I, p.3.

. "STRABON (géographe grec: # 58 av. J.-C. ---> 21 ou 25 ap. J.-C.) rapporte aux Dactyles de Crète la découverte des procédés de Fabrication du Fer." [182] -1895, t.1, p.7.

. "Les Dactyles du mont Ida, les Chalybes du Pont-Euxin, demi-dieux eux-mêmes à raison de cette science reçue du grand VULCAIN, étaient regardés en Phénicie comme les vulgarisateurs de la Métallurgie." [346] p.14.

. "Dans leurs Légendes, les Grecs attribuaient la découverte du Fer à 5 frères natifs de l'île de Samothrace. Au 5ème s. av. J.-C., le poète PINDARE (poète grec: 524 ---> 441 av. J.-C.) célèbre dans un poème le culte de ces frères Dactyles qui transmettent leurs secrets aux Forgerons sacrés. Le récit de PINDARE comporte vraisemblablement une part de vérité. HOMÈRE (poète grec, milieu 9ème s; av. J.-C.) considérait en effet les Pélasges comme les représentants d'une civilisation très ancienne. Des recherches ont permis d'établir que les hab. des îles de la mer Égée se livrèrent très tôt aux travaux de l'agriculture, de la Métallurgie et pratiquèrent les techniques de la construction et de la navigation. Cette civilisation préhellénique s'étendit à la Grèce et au Proche-Orient. D'après les Légendes, Samothrace porta le nom de l'île de la Faucille, en souvenir de l'Outil qu'y aurait Forgé HÉPHAÏSTOS -VULCAIN- pour la déesse Cérés." [1929] p.8/9.

ALMÉE : *Poupée orientale s'exprimant par le ventre.*

D.A.E. : ¶ Sigle pour Demande d'Autorisation d'Exploiter ... Formalité légale à remplir lorsqu'un établissement industriel veut se créer ou changer sa configuration de façon importante.

. Concernant le site, de FOS, on relève: "Les réfections en cours sont stratégiques ---, pour augmenter la capacité de production de notre site. Mais elles ne sont rien si une étape n'est pas passée avec succès: la Demande d'autorisation d'exploiter à 5,5 Mt ... Classées, dans le cadre de la protection de l'environnement et des normes SEVESO, les installations ARCELOR MITTAL FOS-s/Mer bénéficient actuellement d'une autorisation d'exploiter délivrée par la Préfecture. Elle nous autorise à produire 4,5 MTF/an. // Mais aujourd'hui, nous rénovons nos outils principaux -H.Fx, CCI...- pour porter notre capacité de production à 5,3 MTF/an. Et pour cela, impossible de se passer d'une nouvelle autorisation d'exploiter délivrée par la Préfecture pour les nouveaux volumes envisagés ! ... Un dossier conséquent à monter --- pour un dépôt avant le 30 Sept (2007). Un sacré challenge ---: (il s'agit d')apporter les garanties qu'en 2010, date d'entrée en vigueur de l'autorisation, notre Us. sera capable de produire plus tout en polluant moins ---. Parmi les sections clefs de la D.A.E.: la description du projet et de ses nuisances, avec projection de l'impact environnemental en 2010 à partir d'un 'état zéro'. Ensuite, une étude des dangers, qui demande un gros travail d'évaluation des installations futures. Et un volet hygiène, sécurité, santé au travail: afin de garantir que les nouvelles installations seront respectueuses du cadre de vie au travail ... Une complication inattendue ... Aux exigences habituelles s'est ajoutée récemment une demande spécifique de la Préfecture --- "Une étude de la faune et de la flore sur la totalité du site, et

non strictement la zone qui reçoit une nouvelle installation. Cela implique leur étude sur 4 saisons' ---. // La préparation du dossier avance à grands pas --- (avec) à la clef, l'acceptation du dossier, espérée pour mi-2008 et indispensable pour accroître notre production." [246] n°215 -Juin/Juil. 2007, p.3.

DÆLEN : ¶ -Voir: Appareil DÆLEN.

DÆMON METALLICUS : ¶ Cette exp. latine désigne un 'esprit maléfique' ... Elle a été recueillie sous la forme doublement erronée 'Dæmo metallicus', -voir cette exp..

DAENECK : ¶ "Limaille de Fer." [3562] Var. orth.: Duenez.

DAGASSE : ¶ Ancienne Dague. -Voir, à Feuille de Catalogne, la cit. [1206] p.88.

DAGNE : ¶ "n.f. En Bresse, Tige de Fer fixée à la bonde de l'étang et qui sert à la manoeuvrer." [4176] p.445.

DAGOT : ¶ "n.m. Dans la Sarthe, mauvais Outil." [4176] p.445.

¶ "En Poitou, Faux courte et robuste pour couper chaume, bruyère, ajonc; et aussi Daillon, Faucheret." [4176] p.445.

DAGUASSE : ¶ Anciennement, mauvaise Dague, d'après [3019] à ... *DAGUE*.

DAGUE : ¶ "Arme de main à lame large et courte. // Apparev vers le 14ème s., la Dague reste en usage jusqu'au 18ème s.. En général comme l'Épée, elle possède une poignée complète avec pommeau, fusée et garde. Au Moyen-Âge, l'usage avait fait adopter une Dague forte et très acérée, appelée *Miséricorde* parce qu'on la tenait sur la gorge du vaincu jusqu'à ce qu'il eût crié merci. La Dague est d'abord portée la pointe en bas sur le ventre, puis horizontalement sur les reins. Elle devient au 16ème s. une arme de main gauche, dont souvent la lame se fourchant en trois au choc, sert à parer le coup de l'adversaire." [206] -Voir, à Penard, la cit. [3019].

. Elle "se lançoit ou dardoit quelquefois: Un de nos gendarmes gecta sa Dague à un de ces Turcs (JOINVILLE) ---. On distinguait diverses sortes de Dagues. La Dague d'Armes. La Dague à roelle ou à rouelle qu'on appeloit aussi Dague d'Escosse. C'étoit une Dague dont la poignée avoit deux ronds ou deux platines de Fer pour couvrir la main (FAUCHET)." [3019]

¶ Nom donné à la lame fixée sur le Marteau d'Armes, perpendiculairement au manche ... -Voir, à Bec de perroquet, la cit. [1206] p.112.

. "On appeloit aussi Dague une pointe de Fer que l'on mettoit au haut ou sur le côté d'une Hache d'Armes ou d'une Hache à main, qui communément avoit un tranchant d'un côté et un Marteau de l'autre. // Issirent hors des pavillons Hache en main, laquelle estoit sans Dague, à gros Marteaux et petit Tailant." [3019]

• La Dague dite **DAGUE À COULLETES**, dite plus pudiquement **DAGUE À ROGNONS**, appelée ainsi compte tenu de la forme *équivoque* de sa poignée, à la mode du 1er quart du 14ème s. jusqu'à la fin du 15ème s. Arme pointue mais peu tranchante servant comme accessoire de costume, d'après [2964] <revesdacier.com> -Fév. 2016.

• La Dague dite **MISÉRICORDE** servait pour porter le coup de grâce aux blessés non soignables sur le champ de bataille, d'après [2964] <fr.wikipedia.org/wiki/Miséricorde_(arme)> -Fév. 2016.

¶ "n.f. Lance de Fer garnie d'un manche qui sert dans la reliure." [3310] <golfes-dombres.nuxit.net/Mots-et-anciens.pdf>, p.51 -Janv. 2009.

¶ "Très petite Faux, plus petite que la Sape, pour couper de l'herbe, des chardons." [4176] p.445.

¶ "n.f. Dans l'Yonne, vase en Fer-blanc pour traire les vaches." [4176] p.445.

DAGUE À LA DESTAINA : ¶ Sorte de Couteau fermant pour la chasse.

. "Lame forme Dague de 16 cm, manche en cerf de 11 cm. Déblocage de la lame par pivotement de la garde." [4130] ch.2.

DAGUE À OREILLES : ¶ Syn.de Levantine, d'après [3310] <jeanmichel.rouand.free/chateaux/glossaires.htm> -Nov. 2011.

DAGUE À ROUELLE : ¶ Au 14ème s., sorte de long Poignard avec une garde circulaire (la rouelle).

. Le combattant "a accroché à sa ceinture une Dague à rouelle." [3135] b) p.36.

DAGUE DE CHASSE : ♀ Sorte de Poignard en Fer à double Tranchant du 18ème siècle en Fer dont le manche est en corne." [4116] H.S. 'LA VALEUR DE VOS BIENS' -2014, p.18.

. "On retrouve l'origine des Couteaux de chasse dans la Navaja, ce long Couteau à lame effilée d'inspiration espagnole et servant d'Arme depuis le 17ème s.. On les reconnaît à leur manche cintré, leur Lame Yatagan gravée ou non à l'eau-forte, à leur cran d'arrêt ou forcé. La dague présente un double Tranchant et le Couteau un seul." [4116] H.S. 'LA VALEUR DE VOS BIENS' -2014, p.18.

DAGUE DE PUTE : ♀ "Dague pliante à cran d'arrêt. Deuxième moitié du 19ème s.. Provenance CHÂTELLERAULT (86100). Longueur ouvert: 20 cm, fermé 11,5 cm. Lame forme Kriss, mitre et garde acier, cran d'arrêt avec fermeture à pompe." [4130] chap.13.

DAGUËT : ♀ À la Houillerie liégeoise, "n.m. Étym.: all. *Daggert*, ang. *daggett* -huile de bouleau-. Goudron végétal. 'On-z-écrâhe lès Conducteurs et lès Cwèdes di fièr avou dè Daguët (on graisse les conducteurs et les Câbles en Fer avec du Daguët)'. [1750]

DAGUETTE : ♀ "n.f. Petite Dague." [3452] p.260.

DAGUE VÉNITIENNE : ♀ Dague à Lame triangulaire très large -en forme de langue de bœuf- d'origine vénitienne (Renaissance), souvent richement ornée, utilisée aux 16ème & 17ème s.. Elle servait souvent d'arme d'apparat, et comme signe extérieur de richesse. La forme de la Lame triangulaire est telle que, au niveau du pommeau, elle doit avoir une largeur équivalente à cinq doigts de la main, ce qui la fit appeler *Cinquedea*. Cette appellation se retrouve dans tous les sites ayant trait à cette Arme, qu'il s'agisse d'objets anc. ou de copies modernes. La Lame, souvent en Acier damassé, est généralement ornée de motifs luxueux gravés à l'eau forte ou dorés, pour les Dagues d'apparat⁽¹⁾.

. Les deux Dagues vénitiennes ou *Cinquedea* exposées au Louvre ont une histoire; elles sont exposées au Louvre: Richelieu, 1er étage, Charles-Quint, Salle 24, vitrine 6⁽¹⁾ ...

1) la plus longue des deux est aux armes de François DE GONZAGUE, 4ème marquis de MANTOUE (1466-1519); elle est réalisée en Fer, ivoire et corne. L = 72,50 cm, l au pommeau = 15 cm; fabr. vers 1500.

2) la plus courte des deux fit partie de la coll. de NAPOLEON III au Château de PIERREFONDS (60350); elle est réalisée en Fer, ivoire, corne et cuir; datée vers 1500.

⁽¹⁾ d'après [2964] <wikipedia.org/wiki/Cinquedea>, <cartelen.louvre.fr>, <mambres.lycos.fr> -Oct. 2009.

DAGUILLON : ♀ "n.m. À VALOGNES -Manche-, avant-corps de Charrue." [4176] p.446.

DAHL : ♀ En 1246, dans le comté de FOIX, syn. de Faux, d'après [3822] p.153.
Var. orth.: Daihl.

DAHLITE : ♀ "n.f. Phospho-carbonate hydraté, naturel, de Calcium, Sodium, Potassium et Fer." [455] t.2, p.651.

DAHOMÉY : ♀ "Ancien nom du Bénin (-voir ce mot)." [206]
-Voir, à Afrique, la cit. [885].

DAÏ DAÏ : ♀ Cri d'encouragement pour faire accélérer les travaux sur les Chantiers.

. En langue italienne courante, familière, Daï daï signifie: *allez, pressons* ... On peut se demander d'une part si les Ouvriers italiens n'ont pas apporté cette exp. avec eux et d'autre part s'il n'y a pas un rapprochement possible avec: *dare dare*, note *Édith KIRSCH* ... Cette dernière hypothèse est d'autant plus vraisemblable qu'en parler du Pays Messin, *daille-daille* -qui a la même prononciation que Daï daï- signifie justement *dare-dare*, d'après [21] du Vend. 17.08.2001, p.18 ... Dans les langues romanes, l'impératif du verbe aller, *fait remarquer J. NICOLINO*, est 'da, 15ème s. = va; y a-t-il là (?) l'origine de Daï Daï qui serait l'équivalent de 'va', 'va' ... "Dare-dare: loc. adverbiale apparue au 17ème s.. D'origine imprécise, ce mot bégue qui signifie 'très vite' vient peut-être de 'filer comme un dard', comme une flèche ... ou comme deux !" [3498] p.137.

. Dans le parler du cirque et de la fête foraine, le sens de cette interjection manouche dépend de l'intonation: "Daï' -Attention- (ou) 'Daï ! daï !' -Vite, vite !-." [3350] p.111.

... Noté que 'dail' en Vienne signifie: la faux; "se disait du-

rant les guerres de Vendée des paysans insurgés." [217] p.119 ... Y a-t-il quelque rapprochement (hasardeux) à faire ici (?) !
DARE : Double pour aller plus vite. Michel LACLOS.
LOUAGE : Bail ... bail.

DAIGNE : ♀ Anciennement à la Houillerie liégeoise, Mur.
Var. orth. de Dèye, d'après [1750] à ce mot.
Syn.: Daine.

DAIGUE : ♀ Anc. var. orth. de Dague.
-Voir, à Contre-Espée, la cit. [3019].

DAIGNÉE : ♀ "n.f. Nom donné dans les Mines à une Veine de Houille d'environ 1,30 m d'épaisseur." [455] t.2, p.651.

DAIHL : ♀ En 1343, dans le comté de FOIX, syn. de Faux, d'après [3822] p.153.
Var. orth.: Daihl.

DAIL : Var. orth.: Daïl, Daille, Daille, Daihl, Dahl, Dalho.

♀ "n.m. Ancien nom de la Faux, encore usité dans certaines provinces, comme le Poitou, la Saintonge, le Bourbonnais, le Mâconnais. On trouve aussi Da, en Berry; Dat en Corrèze; et encore Dalle, Daille, n.f.; Dailhe, Dailhot, en Gascogne ... En général, la Daille est une Faux à Manche court pour enlever la couche superficielle du Sol et la végétation qui la couvre, en coupant entre deux terres les racines pénétrantes." [4176] p.446.

♀ "Dans les bois des Landes, le Dail ou Daille est une Faux à manche court qui, pour la coupe du soutrage (enlèvement de la couche superficielle du sol et de la végétation qui la couvre, en coupant les racines pénétrantes) remplit l'office d'une Pioche au Tranchant d'Acier." [3019]

♀ Syn.: Dalle, au sens de 'pierre pour aiguïser, d'après [763] p.77 ... *Le mouvement de la pierre sur la faux est assez rapide; ne pourrait-on pas voir, ici, une possible origine de l'exp. 'Daï daï' (?)*.

♂ Étym. d'ens. ... "Génev. *daille*, faux; provenç. *dalh*, *dail*; catal. *dalla*; espagn. *dalle*; du germanique: island. *deila*; danois, *deele*; allem. *theilen*, partager, séparer." [3020]

DAÏL : ♀ Au 17ème s. "C'est une faux. 'La Mort, six jours après, le rencontrant sans Coignée, avec son Daïl l'eust fauché, et cerclé de ce monde' RABELAIS. On l'appelle un Dard en plusieurs provinces de France. En Languedoc, on dit Daille." [3356]
Var. orth. de Dail.

DAILHE : ♀ En Gascogne, syn. de Dail ou Daille, la Faux, d'après. [4176] p.446, à ... *DAIL*.

DAILHOT : ♀ En Gascogne, syn. de Dail ou Daille, la Faux, d'après. [4176] p.446, à ... *DAIL*.

DAILLE : ♀ En pays de VAUD, au 17ème s., syn. de Faux.
."Il vend à GENÈVE 100 Dailles (Faux) et 100 dailles (faucilles probablement)." [602] p.261.

DAÏLLE : ♀ Au 17ème s., en Languedoc, sorte de Faux ... -Voir, à Daïl, la cit. [3356].

DAILLETTE : ♀ "n.f. Dans le Bassin Aquitain, petite Faux pour couper les buissons, les bruyères pour la lièrre du bétail." [4176] p.446.

DAILLON : ♀ "n.m. Dans l'Isère, Faux à Lame plus courte que la Daille; on écrit aussi: Dayon." [4176] p.446.

DAILLOT : ♀ "n.m. Anneau pour attacher une voile à une vergue -Mar.-" [3452] p.260.

♀ "n.m. En Saintonge, petit Dail (sorte de Faux)." [4176] p.446.

DAILLURE : ♀ Grande Doloire de vigneron, d'après [4176] p.1265, à ... *TRANCHE-MARC*.

DAIME : ♀ Faute d'impression pour Daine, confirmée par A. VISEUX ... "La Sole de la Galerie. C'est parfois un Mur lorsque celui-ci n'est pas entamé. En général, le Daimé est ce que l'on a sous les pieds." [1026] p.552.

DAINE : ♀ En terme de Mineur, c'est "le Mur de la Couche; par extension le sol de la Gale-

rie." [235] p.795.
Var. orth.: Daisne.
. Sol de la Veine, d'après [743].

DAINNE : ♀ À la Mine du Nord, var. orth. de Daine ... "Sol, terre -dans la Mine-" [1680] p.231.

DAINSLEIF : ♀ Dans les lég. germaniques, "Épée du roi HAGEN (on trouve aussi HEDIN) qui avait la propriété de causer des blessures impossibles à cicatriser." [2643] <imperia-europa.org> ... "C'est une Épée démoniaque des Nibelungen, qui apporte la ruine à son propriétaire." [2643] <typemoon.wikia.com>.

DAIR : ♀ Dans le Morvan, la Faux, d'après [4176] p.448, à ... *DARD*.

DAISNE : ♀ Var. orth. de Daine; -voir ce mot.

DAISHO : ♀ Exp. japonaise qui exprime le port commun d'un Katana et d'un Wakizashi; -voir, à ce mot, la note [2964] <fr.wikipedia.org/wiki/Tanto>

DAIX : ♀ "Une fois la Meule (de Charbon de Bois) construite, il faut la couvrir avant de l'allumer. Cette couverture peut être faite avec divers matériaux. À la vallée de Joux (pays de VAUD), il s'agit de branches et d'aiguilles de sapin: la Daix -Dar-" [603] p.277.

DALARNITE : ♀ "n.f. Minér. Arséniosulfure naturel de Fer ou Fer arsenical." [455] t.2, p.653.
♀ "Syn. de Mispickel." [455] t.2, p.653.

DALGRON : ♀ "n.m. Sol récupéré dans les Tourbières abandonnées; mêlé à de la Tourbe superficielle et à du Sable, il donne une terre légère et très fertile, favorable à l'horticulture - du néerlandais *grond*, Sol, et *dal*, vallée " [4176] p.446.

DALHA : ♀ "n.f. Lame verticale formant le talon d'une Pioche dite Taille-pré, servant à trancher les mottes de terre. Auvergne." [5287] p.127.

DALHO : ♀ Anciennement, syn. de Faux (Outil). "Dalho est usité en Languedoc." [3019] à ... *DAIL*.

DALHON : ♀ "n.f. Lame de Faux fixée à l'extrémité d'un Manche dans son prolongement. Sert à faire des rigoles dans les prés. Elle était souvent manoeuvrée à deux, l'un tenant le Manche, la Lame enfoncée, l'autre tirant l'Outil avec une corde. Cantal." [5287] p.127.

DALLACHE : ♀ En patois du Mineur du Nord -et en particulier du Pas-de-Calais-, "désordre - 'queu Dallache'." [2343] p.75 ... Exp. utilisée pour exprimer le *foutoir*, note A. BOURGASSER.

DALLAGE (de Fonte) : ♀ Vers 1900, aux H.Fx du CREUSOT, Dalles de Fonte placées près du Trou de Coulée et sur lesquelles le Laitier s'amasait et se refroidissait.

Exp. peut-être (?) syn. de: Plaque de pavé et de Taque devant l'Embrasure de travail.

-Voir: Dallage en Fonte.
-Voir, à Couler, la cit. [779] p.26.

DALLAGE EN FONTE : ♀ "Revêtement de sol en matériaux(?) de peu d'épaisseur et d'assez grande surface" [206], ... ^(*) ici, des Dalles en Fonte, équipant parfois le Plancher de Coulée.

-Voir: Dallage (de Fonte).
. Parmi les objets de la vente de la Forge de NAIK (Meuse), en Mai 1878, on relève : "... la Machine à Vapeur, le Monte-Charge, les Wagonnets de Chargement, ceux servant au Transport de la Fonte, le Wagonnet de dé-graissage, le Dallage en Fonte servant de Chantier de Coulée, ainsi que les Bacs en tôle et généralement tous objets établis à poste fixe dans l'Us.." [1178] n°40 -Sept. 2000, p.21 ... (***) Il peut s'agir, suggère É. ROBERT-DEHAULT, des pavés imaginés par C. CAVALIER des Fonderies de PONT-À-Mousson, et décrits sous Procédé PONTAM, -voir cette exp..

DALLE : ♀ À la Mine, dans la Méthode

d'Exploitation des Couches épaisses, c'est un plancher artificiel constitué par une "sole en béton utilisée dans les Méthodes par Tranches descendantes." [1963] p.43.

¶ À la Mine, moyen d'obturation d'un Puits qu'on abandonne.

. Au sujet de la fermeture du Puits de FOLSCHVILLER en 1979, M. BOUR, ancien Mineur déclare: "C'est moi qui ai fermé, mis les Dalles au Puits, arrêté la Ventilation. C'était un peu comme une inhumation." [21] du 29.03.1986, Grande Région p.A.

¶ Fond de l'ancien Lavoir à Minerai.

. Au 19ème s., au Québec, "quand les Charr' tiers arrivent avec d'la Mine, y montent décharger leu Voitures dans la Dalle du Lavoir." [91] p.173.

¶ À la fin du 19ème s., au H.F., parties des fondations sur laquelle est construit le Creuset.

. "La Dalle du H.F. est placée au moins à 0,60 m au-dessus du sol de l'Usine. Sa position est réglée d'après le mode d'évacuation de la Fonte." [2472] p.138.

¶ À la fin du 19ème s., au H.F., Plaque de Fonte plutôt mince.

. "La Fonte blanche qui est cassante, se Coule en dalles dans de grands Bassins plats. Puis on l'asperge d'eau pour la fendiller par la contraction. On la ramasse en fragments dont on peut achever le passage à coup de Masse." [901] p.165.

• *Peut-on retenir cette facétie d'un humoriste plutôt DOUÉ (? !) ... D'où l'origine de l'exp. argotique, 'il n'y a que dalle (il n'y a rien)'; quand le H.F. Marchait mal, il n'y avait aucune Dalle, que Dalle !*

¶ Au H.F., -voir: Dalle (de béton) ou Dalle de Protection.

¶ Gouttière de Fer où arrivent les Barres dans une Tréfilerie, après avoir été travaillées sous le Martinet, d'après [152].

. En Poitou (1867), "Tuyau, Chenal." [168] p.103.

¶ Terme employé pour désigner une Brame.

• *Décrivant un train à bandes, Françoise DAUBRIANT écrit: "Soudain à une extrémité (de la halle du laminoin) surgit, comme un taureau lancé dans l'arène, une dalle incandescente appelée Brame. Elle peut avoir jusqu'à 5 m de long sur 200 mm d'épaisseur. Sa largeur varie selon la largeur de la tête que l'on désire obtenir -de 0,5 m à 1,80 m-." [1776] p.32.*

¶ Syn. de Dail ou Daille, la Faux, d'après [4176] p.446, à ... DAIL.

¶ "n.f. Pierre dure qui sert à aiguiser les Faux, et dont le nom Dail, Daille - se confondait parfois avec la Faux elle-même." [4176] p.446 ... "n.f. Pierre dure servant à aiguiser les Faux. Syn. Dail." [763] p.77.
LINOLEÛM : Sans lui, il n'y a que dalles.

DALLE DE BASE : ¶ Élément d'un Four primitif de Production du Fer par le Procédé direct.

. "En Norvège méridionale, les plus anciens Fours sont enfoncés sur une Dalle de base, alors qu'à partir du 4ème s. de notre ère, ils s'élèvent de 30 à 50 cm. au-dessus du sol. L'évolution technique accompagne un accroissement de la Production, qui culmine, semble-t'il, au 9ème s., au moment de l'expansion viking." [2643] *texte de Ph. BRAUNSTEIN.*
MAÇON : Il ne fait pas que dalles.

DALLE (de Béton) ajout

-Voir: Bouchon (Cassage du).

. À ROMBAS, *note Cl. SCHLOSSER*, au moment de la confection de la Dalle de béton, on noyait dans celle-ci un vieux Câble de Ø respectable. Pour casser la Dalle, on tirait sur le câble. Le Béton restait dans le H.F..

DALLE (de Béton) : ¶ Au H.F., elle est liée à la réalisation de travaux nécessitant l'entrée du Personnel dans la partie supérieure de la Cuve. Il s'agit d'une nappe d'agréats de Béton d'au moins 20 cm d'épaisseur étalée sur le niveau supérieur des Matières préalablement nivelées ... L'Étanchéité avec la Paroi du H.F. est assurée au moyen d'un petit chenal d'Argile rempli d'eau ... Des capteurs encastrés dans la Dalle (répartis en 5 points en-

viron) conduisent le Gaz produit sous la Dalle vers l'extérieur où des brûleurs assurent la combustion. Un contrôle permanent d'atmosphère est indispensable.

Loc; syn.: Bouchon, Chape, simplement Dalle, ou encore Dalle de protection.

-Voir: Bouchon (Cassage du).

. À ROMBAS, *note Cl. SCHLOSSER*, au moment de la confection de la Dalle de béton, on noyait dans celle-ci un vieux Câble de Ø respectable. Pour casser la Dalle, on tirait sur le câble. Le Béton restait dans le H.F..

DALLE DE FOND : ¶ Plaque métallique de revêtement du fond du Creuset.

. À l'Affinerie de MARTEAU (SPA-THEUX - B-), "des Tuyaux en Fonte --- sortent du milieu de la digue de l'Étang ---. L'eau est ainsi conduite sous une certaine pression dans un Cabinet d'eau ou Réservoir. De celui-ci, partent des Tuyaux qui amènent l'eau, d'une part, sous les Creusets des 2 Feux pour en refroidir la Dalle de fond en Fonte; et d'autre part sur 2 Roues ---." [5195] p.82.

DALLE DE PROPRIÉTÉ : ¶ À la Mine, dans le cas de la Fermeture de Puits (-voir, à cette exp., la cit. [2125] n°156 -Déc. 2001, p.9.), dalle de béton coulée au sommet des remblais ayant comblé le Puits.

DALLE DE PROTECTION : ¶ Au H.F., loc. syn. de Bouchon, Chape ou Dalle.

. À propos d'une intervention sur le Gueulard du J1, en 1978, on relève cette exp., in [2449] A5, p.4.

DALLE (du Toit) : ¶ À la Mine, en Taille Foudroyée, Bloc de Toit continu -non fissurés- s'appuyant, côté Front de Taille, sur le Massif de Charbon en place -Culée avant- et côté Vieux Travaux, sur les Produits foisonnés du Foudroyage, *selon note de J.-P. LARREUR.*

DALLE FERRUGINEUSE : ¶ Loc. syn.: Cuirasse Ferrallitique

. "... Colorado de Provence: on y entre en prenant le G.R (sentier de Grande Randonnée, n°) 6 le long duquel se voient plusieurs carrières d'Ocre. L'érosion par ravines dans les roches très tendres --- tranche à vif des couches colorées: de bas en haut, Marnes gris-bleu, Ocre jaunes et rouges, sables blancs et verts, puis une Dalle Ferrugineuse violet sombre ---." [3367] p.443.

DALLE POREUSE : ¶ Bloc de Réfractaire à travers lequel on peut Souffler un gaz.

. Pour insuffler de l'Oxygène dans la Rigole à Fonte, la Dalle est constituée par un prisme de béton poreux, dont cinq faces sont rendues étanches; l'alimentation en gaz se faisant par la face opposée à la face non-étanche, d'après [3033] p.794, fig.2 ... "La Dalle poreuse actuelle présente une surface de Soufflage de 600 cm². Sa perméabilité est telle que sous une pression de 600 g/cm², elle débite 2 m³ d'Oxygène par min.." [3033] p.795.

DALLI : ¶ Dans les Mines et Usines lorraines, ce mot d'origine allemande, signifiait: dare, dare ! ... Syn.: Dai dai !

DALLIER : ¶ Anciennement, fabricant de Faux, d'après [3690] p.62.

DALLE : ¶ Syn. de Dail ou Daille, la Faux, d'après [4176] p.446, à ... DAIL.

¶ "n.f. Pierre dure qui sert à aiguiser les Faux, et dont le nom Dail, Daille - se confondait parfois avec la Faux elle-même." [4176] p.446.

DALOÏDE (Houille) : ¶ Var. de Houille qui ressemble à du Charbon en partie brûlé, d'après [152].

DALOT : ¶ Aux H.Fx de PARIS-OUTREAU, caniveau de réception des eaux de l'Épuration.

DALTON (Loi de) : ¶ Elle concerne les Mélanges ga-

zeux: "Dans un Mélange de Gaz, sans action chimique les uns sur les autres, chacun des constituants exerce la même pression que s'il occupait seul le volume total occupé par le Mélange. // Lors du Lavage du Gaz à la Cokerie pour la Récupération du Benzol, cette loi permet de trouver la valeur de la concentration du constituant à récupérer en fonction de sa pression partielle." [33] p.126.

... Une loi bien moins connue que les ... DALTON !

DALTONIDE : ¶ D'après DALTON ... Nom donné à un composé défini présent dans un alliage métallique.

. "Le physico-chimiste russe N.-S. KURNAKOV qui travaille sur les composés intermétalliques au tout début du 20ème s., met en lumière cette opposition entre composés définis et de composition variable en nommant les uns Daltonides et les autres Bertholli-des." [4113] p.165, note 131.

DALU : ¶ En chinois, sorte d'anc. H.F..

. Dans le Guangdong, "on croit généralement que toute la Fonte de ces Dalu était amenée par bateau à FOSHAN (près de CANTON) pour y être traitée, mais la liste des Produits (-voir: Fourneau coulant Fonte) montre que la situation pourrait avoir été plus compliquée ----. (On écrit en 1821:) Les Dalu Coulent des Gueuses de Fonte. Leur autorisation est délivrée par le Trésorier Provincial qui rend compte au Gouverneur Provincial et ce dernier au Ministre. L'impôt du Fourneau -luxiang- est collecté pour son compte, par le Trésorier Provincial. La taxe sur le Fer -tieshui- est collectée par le Contrôleur du Sel et est versée au Trésor Provincial." [4195] 7ème chap.

DAMAGE : ¶ Au H.F., action de Damer.

. À OUGRÉE, pour la finition du Placage -du Stoupa-, "on devait en arriver au tassement du nouveau produit. En argot Haut-Fourniste, cela s'appelle le Damage. Tous les Fondeurs d'OUGRÉE --- ne connaissaient que ce nom bien français d'ailleurs entré dans les usages ---. Le Damage terminé, on couvrait l'entièreté du Stoupa d'une couche d'Argile liquée à l'eau pour obtenir une égalisation parfaite. Les Fondeurs cherchaient aussi à donner un aspect élégant et mignon à la conclusion : le goût du travail bien fait (!)." [834] p.11.
COQUETTERIE : Jeu de damas.
ÉON : Dame oui, dame non.

DAMAS : * Un humain ...

¶ Au 19ème s., nom d'un baron (ou d'un comte ?) qui a été Maître de Forges à CIREY-s/Blaise ... La famille DE DAMAS avait racheté le Cheval de CIREY propriété de la marquise DU CHÂTELET, l'une des célèbres maîtresses de VOLTAIRE; il y avait financé beaucoup de travaux d'agrandissement et d'embellissement lorsqu'il y séjourna de 1733 à 1748/49, *selon note de J.-P. LARREUR., en visite sur les lieux en Mars 2005.*

* Un Métal ...

¶ "Les chroniqueurs arabes des 9/10ème s., qui se référent à des traditions plus anciennes, distinguent, dans les Épées qu'ils connaissent, deux espèces de Damas: le Damas de cristallisation --- et le Damas de Corroyage." [109] p.52.

. Concernant l'évolution des procédés sidérurgiques au Moyen-Âge et l'apport des études archéométriques, Philippe DILLMANN (CNRS) écrit: "Il faut évoquer aussi des techniques particulières comme le DAMAS qui est un assemblage d'Acier et de Fer par Soudure ou recristallisation." [4742]

•• L'ACIER D'ORIENT -DAMAS DE CRISTALLISATION- ...

Sa Qualité est due à sa teneur en Carbone et, probablement à des carbures de métaux autres que le Fer.

On dit aussi: Acier de DAMAS.

-Voir, à Inde/Inde anc., la cit. [496] n°463/4/5 -Sept./Oct./Nov. 1988, p.29.

-Voir: Trempe de DAMAS, in [2855] p.186.

. "Sorte d'Acier très fin, provenant d'Orient, à l'aspect moiré." [528] t.II, p.271 ... "Le Damas de cristallisation (est) originaire de l'Inde et du Khorassan; cet Acier hypereutectoïde à 1,5 % de Carbone est le Poulad jauherder -l'Acier ondé- des Persans, l'acier WOOTZ des Occidentaux." [109] p.52 ... Acier d'une nature particulière qui venait exclusivement de l'Orient; on l'appelle aussi Acier damassé, Acier indien et Acier WOOTZ. L'origine du Damas semble être persane; aujourd'hui, c'est encore à ISPAHAN que l'on fabrique les plus beaux. Suivant la couleur, la Teneur de divers métaux

(?) en carbures, on distingue les Damas noirs, gris, bi-lieux, ronceaux, etc. ... Un des plus estimés est le Damas noir des anciennes fabriques de CONSTANTINOPOLE, d'après [152].

• **C'est le WOOTZ** ... - Voir aussi ce mot.

• "Métall. Le Damas venait exclusivement d'Orient; on l'appelle aussi Acier damassé et Acier WOOTZ. Autrefois on le fabriquait en Cémentant des morceaux de Fer, que l'on chauffait dans des Creusets jusqu'à demi-fusion, en ajoutant des matières organiques - paille de riz, bois, feuilles vertes- L'Acier obtenu était le Damas indien." [206]

• "Nom donné à un Acier non parce qu'il était fabriqué dans la capitale de la Syrie, mais parce que c'est là que les Croisés le découvrirent. En réalité, le Métal venait des Indes, sous forme de Lingots ronds et plats comme des Gâteaux, et il était connu sous le nom de WOOTZ." [414] n°773 -Fév. 1982, p.93.

• **C'est le Bulat** ... - Voir aussi ce mot.

• "Les Forgerons du Moyen-Âge utilisaient semble-t-il de multiples recettes pour traiter thermiquement les lames *damassées* ... Ainsi certains --- recommandaient-ils de Tremper l'épée dans l'urine d'un jeune garçon roux, ou encore dans l'urine d'un bouc de 3 ans, nourri exclusivement de fougères depuis 3 jours. On a retrouvé l'une des descriptions les plus détaillées d'un procédé de Trempe du Bulat dans le temple de BALGALA en Asie Mineure: 'Il faut chauffer le Bulat jusqu'à ce qu'il ne brille plus, tout comme le soleil qui se lève dans le désert; puis il faut le refroidir à la couleuvre pourpre royale et le plonger dans le corps d'un esclave musclé... La force de l'esclave est transmise à la lame et durcit le métal' ---" [991] p.63.

• **Études techniques & scientifiques** ...

• "Pendant des siècles, il (l'Acier Damas) fut considéré comme le seul Alliage de Fer que rien ne pouvait entamer. On en faisait des armures ---, des épées --- (dont) le fil ne s'émoussait que lentement ---. En outre l'Acier Damas était facile à distinguer des autres variétés par sa surface sombre et moirée ---. Pendant des siècles, le Damas avait intrigué les Forgerons et les Fondeurs ---. Il fallut attendre le 19ème s. et les débuts de la Métallurgie scientifique pour que des chercheurs habiles parviennent à le reproduire avec de grandes difficultés. Beaucoup plus près de nous, il y a quelques années seulement, des Ingénieurs de l'Université STANFORD, en Californie --- purent prouver que l'Acier Damas était --- (un) Acier à très haut taux de Carbone --- jusqu'à 2,1 % de Carbone --- superélastique, c'est-à-dire très facilement déformable à haute température, alors qu'il reste très dur dans les conditions normales." [414] n°773 -Fév. 1982, p.91.

• "À l'époque des Croisés, les Aciers de DAMAS avaient une réputation légendaire: ils étaient exceptionnellement résistants et de merveilleux motifs *damassés* apparaissaient à leur surface. Ces Qualités résultaient à la fois de leur haute Teneur en Carbone et d'un Forgeage très habile ---. La résistance de ces armes à la pression était exceptionnelle ---. Pendant des siècles, ces épées ont fasciné les Forgerons d'Europe qui tentaient, en vain, d'en reproduire le *Damas*, le dessin caractéristique de leur surface ---. La caractéristique métallurgique essentielle des Aciers *damassés*: leur haute Teneur en Carbone leur conférait une résistance, une solidité et une beauté peu commune ---. Alors que l'on connaît le diagramme d'état FER-CARBONE, personne n'a encore breveté l'art de Forger les lames *damassées* ---. La Teneur en Carbone des épées *damassées* était comprise entre 1,5 et 2 % et leur solidité incontestable nous a suggéré qu'un procédé de fabrication adéquat permettait d'éviter la fragilité associée à une Teneur élevée en Carbone ---. La première description d'une lame *damassée* remonte à l'an 540, mais les armées d'ALEXANDRE le Grand connaissaient peut-être déjà le Damas dès 323 av. J.-C.. Le nom de ces épées ne provient pas de leur lieu d'origine mais de celui où les Croisés les ont découvertes pour la première fois. Ces épées étaient Forgées dans le WOOTZ, un Acier qui venait d'Inde et faisait l'objet d'un commerce très actif ---. On pense que les meilleures lames furent Forgées en Perse, avec du WOOTZ indien, qui servait aussi à confectionner boucliers et armures. La répartition des Aciers *damassés* correspondait grossièrement au monde de l'Islam, mais ils furent également utilisés au Moyen-Âge en Russie, où on les appelait Bulat." [991] p.58, puis 60/61.

• "Le Martelage des Aciers de DAMAS était apparemment effectué à température assez basse. Au Moyen-Âge, les Forgerons ne pouvaient pas mesurer la température de leur Four ou de leur Forge avec précision et se fiaient donc à la Couleuvre du Métal pour estimer la température. Ils travaillaient l'Acier entre l'Orange - 900 °C. et le blanc -1.200 °C.; il semble que le WOOTZ ait été travaillé à des températures plus basses: entre le rouge cerise -850 °C. et le rouge sang -650 °C.. À plus haute température, la Cémentite se serait dissoute dans l'Austénite. En Martelant les Lingots de WOOTZ à une température inférieure à 850 °C., les Forgerons brisaient le réseau continu de Cémentite et la réduisaient en petites sphéroïdes ---." [991] p.62.

• "Les Épées de DAMAS étaient très habilement Forgées; l'épaisseur du Lingot d'origine était réduite selon les lames d'un facteur 3 à 8 par Martelage ---. Les Forgerons européens avaient peut-être beaucoup de mal à reproduire les lames *damassées* -même en utilisant du WOOTZ d'importation - car ils avaient l'habitude de travailler des Aciers à Teneur en Carbone plus faible ---. Les lames de Damas étaient durcies par Traitement thermique après avoir été Forgées ---. On obtient ainsi un matériau (à structure cubique à face centrée étirée) que l'on appelle Martensite." [991] p.62/63.

• **Appréciation** ...

• "Les Asiatiques jugent de la valeur du DAMAS au dessin, à la couleur du fond, et enfin au chatoyement de la surface sous la lumière oblique ---. Les DAMAS les plus estimés sont le Taban, de Karataban et le Karakorrassan." [4748] p.224.

• **SON EMPLOI DANS UNE ÉTOFFE DE FER ET D'ACIER -DAMAS DE CORROYAGE-** ...

• "Technique --- qui consiste à Forger un empilement de Lames alternativement en Fer et en Acier. Le travail étant fait à chaud, les Bandes se Soudent entre elles pour donner un produit composite d'aspect bigarré. Comme l'empilement, une fois aplati, était ensuite torsadé, puis de nouveau aplati en une seule Bande, le dessin de surface pouvait présenter toutes sortes de variétés avec des motifs caractéristiques revenant à intervalle régulier. Ce procédé fut très largement utilisé en Asie et au Moyen-Orient, puis plus tard en Europe au temps des Mérovingiens. Mais il n'y a aucun rapport avec le vrai Acier Damas (voir la seconde acceptation)." [414] n°773 -Fév. 1982, p.92/93 ... "Le Damas de Corroyage (pour l'un des chroniqueurs, BIRUNI, (est) une imitation du premier. Ainsi l'Acier damassé de cristallisation des Hindous aurait incité les Occidentaux, incapables de le préparer, à fabriquer un produit de substitution." [109] p.52.

Syn.: Étoffe, in [345] p.46, et ... Lame figurée; -voir, à cette exp., le titre de la cit. [1604] p.421/23.

-voir, à Arme & à Épée, la cit. [1404].

-voir, à Secrets de Fabrication, la cit. [162] du 13.01.1996.

• D'après Albert FRANCE-LANORD, "il ne faut en fait utiliser le terme de Damas que lorsqu'il existe une alternance systématique et voulue de Bandes de Fer et de Fer carburé." [29] 4-1964, p.327.

• **Technique de fabrication des Lames** ...

• "On le fabrique (le Damas) plus couramment (que par Cémentation) au moyen de tiges d'Acier de dureté différente, en raison de leur nature plus ou moins carburée que l'on tend ensemble très inégalement; puis on Soude toutes ces tiges en augmentant leur torsion et on les Forge en les repliant sur elles-mêmes. Il ne reste plus qu'à polir la Barre obtenue; la surface offre un aspect moiré. On fabrique souvent de faux Damas par attaque chimique sélective de la surface des Aciers." [206]

• "Utilisation de Fer et d'Acier pour la fabrication d'armes, jouant à la fois sur la complémentarité de propriétés de ces deux Métaux et sur l'effet chatoyant, fort esthétique." [955] n°276 -1er trim. 1982, p.49, note 1.

• **Sa maîtrise aujourd'hui** ... "osmose entre métaux durs et métaux doux". Car le secret de l'acier Damassé est là, tour à tour caché, perdu, retrouvé. Il réside dans la constitution d'un feuilletage de plusieurs aciers différents, plus ou moins riches en Carbone, que le Forgeron Soude, plie, replie, étire, torsade, Martèle à la limite de la fusion, puis soumet à la morsure de l'acide, jusqu'à la *révélation*. L'opération atteint là un degré d'intensité colossal. À 1.400 °C, faut pas bailler (sic, pour bayer) aux corneilles. C'est aussi un art de décision, à un moment, il faut y aller. Fendre à chaud dans la matière, ça a un côté dramatique. // Au résultat apparaît à même le métal un dessin 'sauvage, aléatoire, mais que l'on peut maîtriser', une veine étrange, onduleuse, énigmatique, dépendant du nombre de couches travaillées, de la manière de Forger." [21] *supp.* '7 HEBDO', du Dim. 31.12.2000, p.1.

• **Jean-Louis HURLIN: Pas de vague à lame** ... "De stages en cours dans les Musées, J.-L. HURLIN parfait sa connaissance de la Ferronnerie ---. (Pour) lui, le Fer et l'acier sont les Métaux les plus nobles. // La 'Lame Viking', un Damas torsadé au nickel --- (est) une passion --- celle de l'alchimie, celle de la rencontre des métaux, du Fer ou du nickel et d'un élément Carbone. Cet acier retrouvé -90 MCv8- tout droit venu de SOL-LAC, est chauffé à 1.350 °C à la limite de la fusion ---. La masse est étirée, Soudée et repliée en plusieurs épaisseurs est prête à être sculptée, formée, affinée. La Lame est ensuite plongée dans l'acide et miracle de l'alchimie des dessins se forment au gré des parties dures que l'acide attaque, au gré des parties douces que l'acide laisse intactes. // C'est une technique métallurgique dont on a retrouvé des traces dès le 4ème s. avant notre ère, chez les Grecs ou les Étrusques. Souvent oublié par les Artisans du Moyen-Âge, le Damas a toutefois resurgi régulièrement dans la fabrication des armes, lames et canons de fusil ---. Artiste complet, J.-L. H. pousse la perfection de son art à concevoir

lui-même les supports de ses œuvres." [694] n°78 -Juil. 1995, p.14 ... "Le Savoir Fer de J.-L. H. ... Le DAMAS, un savoir-faire qu'il a sorti de l'oubli en lui imposant de nouveaux contours. 'Il a été mis au point en Inde, sans doute à l'époque d'ALEXANDRE le Grand', résume l'intéressé (J.-L. H.). La spécificité de ce mariage entre l'acier dur et l'acier mou fut exploitée pendant des siècles à des fins militaires: 'Les soldats pouvaient, dit-on, redresser la pointe de leur Lance d'un coup de talon. On attribue la suprématie des conquêtes vikings à la maîtrise de cette technique', confie J.-L. H. // Certaines de ses œuvres, comme la *Lame imprenable* -1999- témoignent de cette parenté soldatesque d'un art tout en prouesses techniques. D'autres en revanche jouent des ressorts du surréalisme: *Le Déjeuner en DAMAS* -une Lame de DAMAS torsadé et une fourchette en DAMAS *scellées* sur une plaque de 160 couches- est conçu comme une évocation du *Déjeuner en fourrure* de Meret OPPENHEIM ---." [21] du Mar. 05.08.2003, p.20.

• **Festival du couteau d'art, à THIERS (Le)** ... "Les 10 & 11 Avr. (1999), THIERS accueille 74 Couteliers d'art, artisans et 'hobbyistes', parmi les plus réputés de la planète. Moments forts: les démonstrations de Forge qui dévoileront au public les Secrets du Damas, un Alliage d'acier et de Fer vieux de plus de 2.000 ans, qu'H. VIALON fut l'un des Iers à relancer en France ---. // H.V. --- curieux, passionné et grand voyageur, dénicherà dans un livre les secrets du Damas. // ' Il s'agit d'un Alliage d'acier complexe, dont l'histoire à elle seule est une véritable légende. Des sabres japonais aux Épées mérovingiennes en passant par la mythologie WOOTZ fabriquée en Inde et, transitant par la route de la soie, est arrivée en Syrie, où elle prit le nom de la ville de DAMAS ---. // Le principe ? Souder ensemble 2 Barres d'acier et de Fer, qu'on étire ensuite avant de les plier, pour les ressouder ... comme un feuilleté ---. // H.V. est aujourd'hui l'un des rares Couteliers au monde à fabriquer des Lames en Damas figuratif, c'est-à-dire où un motif précis, une étoile ou une fleur de lys, apparaît très nettement." [714] du sam. 10.04.1999, p.112.

• **Formation** ...

• Dans le chap. Formation IFRAM 2008, G.-D. HENGEL a relevé ce titre: 'Le DAMAS, esprit du faire' ... C'est un stage de 3 j. pour s'initier au DAMAS, destiné à des Forgerons confirmés. L'auteur de cet art, a sans doute voulu faire jouer l'homophonie entre *faire* et *Fer*, tout en sous-entendant que ce stage est destiné à apprendre à faire, d'après [4229] n°12 -Fév. 2008.

• **Librairie (Chez le)** ...

• "Manuel de fabrication du DAMAS, par Jean-Luc SOUTBEYRAS, 120 p., Éd. Émotion Primitive -Janv.2008 ... L'auteur de l'ouvrage, Forgeron présente la technique de fabrication du DAMAS, issue d'une pratique importante et assidue et partagée avec le lecteur, sans restriction, son expérience dans ce domaine spécialisé. Au fil des pages, on retrouve l'historique des différents DAMAS, l'Outilsage et les métaux utilisés ainsi que les méthodes pratiques de fabrication et de finition, d'après [4229] n°17 -Juil. 2008 et [2964] <priceminister.com> -Juil. 2008.

• "Armure. Sabre d'un Acier très fin tiré jadis du Levant, mais fabriqué en Europe depuis le début du 19ème s." [455] t.2, p.657.

• "n.m. En Gâtinais, Tranche-marc -Doloire-" [4176] p.447.

• En rouchi, "Coutelas avec lequel on tranchait les têtes." [4395]

• En rouchi, Couteau. "On dit d'un couteau qui coupe bien: I cope come un DAMAS." [4395]

• **Étym. d'ens. ...**

• "Le terme de DAMAS est dit provenir du lieu où les Croisés (à DAMAS, Syrie) le virent pour la première fois, mais il semblerait que son origine soit plus ancienne et arabe -DAMAS = eau-" [3626]

• "M. DEVIC --- fait remarquer que le nom de la ville syrienne est DIMACHQ, dont le 'q' final fait comprendre la forme des dérivés Damasquellé, Damasquette, à côté des mots plus modernes Damassade, Damassé, composés directement sur le nom français de DAMAS." [3020] *supp.*

• **DAMAS À DÉCOLER** : • Au 18ème s., Acier dont est faite la Hache du bourreau.

• "L'objet pour lequel cette Étoffe est presque indispensable, c'est le DAMAS à décoller. Celui dont se sert le sieur SANSON a 9 pouces (24,3 cm) de manche et 3 pieds (0,975 m) de Lame(*); sa largeur est, en bas, de deux pouces et demi (6,75 cm), et va très peu en diminuant; son épaisseur en bas, est de 3 lignes (6,75 mm); mais il va toujours en s'amincissant jusqu'à la pointe, où il n'a qu'une ligne (2,25 mm), cela le rend plus flexible qu'une Épée: il est à deux Tranchants, et n'a point de vive-arête; au contraire, il est bien arrondi, car une vive-arête pourrait gêner dans les vertèbres, au lieu qu'étant arrondi et bien poli, il glisse et tranche facilement: son Tranchant des deux côtés est égal, et il est de la consistance d'un Tranchant de Canif à tailler

les plumes ---. Il doit être affilé sur une pierre à rasoïr, ou bien sur une pierre du Levant d'un grain fin." [3240] ... Il semble, note M. BURTEAUX, qu'il y a une intervention entre les dimensions du manche et de la Lame.

DAMAS ARTIFICIEL : ♪ Loc. syn.: Damassé artificiel, -voir cette exp. - Voir, à Acier de DAMAS, la cit. [1551] n°1 -15.04/15.06.1994, p.40.

DAMASCER : ♪ "v. Damasquiner. Terme de Fourbisseur ou d'Armurier." [3019]

DAMASCEURE : ♪ "n.f. Damasquiner." [3019]

DAMAS CORROYÉ : ♪ "Technique consistant à Corroyer puis à travailler en différents sens différentes variétés de Métal pour obtenir un produit feuilleté aux caractéristiques très spécifiques." [1592] t.2, p.156. - Voir: Damas de Corroyage.

. Au Moyen-Âge, "l'âme des Épées germaniques était formé de deux Lopins de DAMAS de Corroyé torsadés, l'un dans un sens, le second dans l'autre. Assemblés bord à bord, ils étaient ensuite entourés par un Tranchant d'Acier. Bien sûr le tout était Soudé à la Forge. Généralement, ces Épées sont longues d'environ 80 cm et pèsent moins de 2 kg." [3135] a) p.10.

DAMAS DE CORROIE : ♪ Exp. syn. de Damas de Corroyage. - Voir, à Damas de fusion, la cit. [3020].

DAMAS DE CORROYAGE : ♪ Métal pour Lame d'Épée, dont l'aspect rappelait celui de l'acier de DAMAS produit à partir de l'Acier WOOTZ.

- Voir: Damas (au sens de la technique de Forgeage), Damassé artificiel, Damas Corroyé.

. "Il est un autre mode de fabrication de Lames d'Épées, offrant cette combinaison tant recherchée de dureté et d'élasticité, qu'on appelle DAMAS de Corroyage ---. Ce procédé, connu entre autres dans l'Occident mérovingien et carolingien, peut se définir comme un Acier *rubané* associant plusieurs Barres de Fer doux et d'Acier différemment Carburés. Des Bandes de Fer pur et de Fer Cémenté étaient Soudées ensemble à la Forge jusqu'à l'obtention d'un Barreau lamellaire qui était à son tour torsadé et aplati pour constituer la partie centrale de l'arme. Des tranchants très Carburés étaient enfin rapportés par Soudure." [15] 9-1992, p.796.

. "Si la chute de ROME, en 476, consacre le début du Moyen-Âge, la Métallurgie médiévale marque moins clairement le pas. Certes les lames souples des Barbares, composées de couches de dureté différente, l'emportent sur l'Acier Trempe des Légions. Mais ce n'est que progressivement que la Christianisation fait disparaître les pratiques magiques des Forgerons, entraînant une régression technique. // Les Vikings, cependant, conservent leur art. Ils excellent dans la confection de chaudrons en feuilles de Métal et les bijoux en filigrane d'une épaisseur d'1/10ème de mm. Au talent de leurs Smidhr -Métallurgiste-, l'Église oppose ceux de St-ÉLOI, le nouveau dieu des Forges qui s'est illustré en ciselant le trône du Roi DAGOBERT." [496] n°466/7/8, de Déc. 1988/Janv. & Fév. 1989, p.29.

DAMAS DE CRISTALLISATION : ♪ Aspect typique de certaines Lames d'Épées, et qui est dû à la présence de cristaux agencés de façon particulière.

Exp. syn.: Damassé naturel.

• ANTONYME ... Damas corroyé.

. "Les Persans ont bien été forcés d'admettre le Damas corroyé pour les Canons de leurs Armes à feu, et les Damas de cristallisation se sont montrés là très inférieurs en Ténacité." [3712]

DAMAS DE FUSION : ♪ Exp. syn. de Damas de cristallisation.

. "On distingue deux genres principaux de Damas: les Damas de fusion et les Damas de corroyé; le Damas de fusion s'obtient par la fusion d'un mélange de Fer et d'Acier et quelques autres métaux; le Damas de corroyé s'obtient par Corroyage et torsion du Fer et de l'acier, RONCHARD-SIAUVE. 1864." [3020]

DAMAS DES BOULATES : ♪ Boulates est à rapprocher de Bulat, terme qui, en Russie, désignait le WOOTZ; il s'agit donc d'un Damas de cristallisation.

. "Pour les Lames de Sabre, c'est une autre affaire (que pour les Canons de fusil ... - Voir: Damas de cristallisation), et là, le Damas des boulates reprend tous ses avantages." [3712]

DAMAS D'ÉTOFFE : ♪ Au 19ème s., exp. syn. de DAMAS de Corroyage.

. "Mme DEGRAND fut la première qui ait employé l'Alliage du platine et de l'Acier dans la fabrication

des Armes blanches. Elle a exposé des Lames de DAMAS d'étoffe, des rasoïrs Trempe à la manière des DAMAS, des Couteaux à revets destinés aux tanneurs." [3842] Chap.XX, p.252/53.

DAMAS DE WOOTZ : ♪ Acier de DAMAS fait avec du WOOTZ.

Exp. syn.: Acier de DAMAS véritable.

. "Les bandes de Cémentation ne seront produites qu'en présence de traces d'éléments favorisant la formation de Carbures et dans des conditions thermiques idoïnes. Les éléments favorisant la formation de Carbures communément trouvés dans les Lames de DAMAS de WOOTZ, sont le vanadium, le molybdène et le Manganèse(*). On a découvert que le vanadium était le plus actif de ces éléments, et qu'il agit à des concentrations aussi faibles que 40 ppm (0,004 %) en poids." [2643], *texte de Ch. MCGRAW. BladeGallery.com.* ... (*) et le chrome d'après [3626].

DAMAS EN BANDES : ♪ Sorte d'Acier de DAMAS hypoeutectoïde.

- Voir, à Acier de DAMAS, la cit. [3626].

DAMAS MÉCANIQUE : ♪ Exp. syn.: DAMAS de Corroyage ou Damassé artificiel.

- Voir, à Alliage à motifs, la cit. [3626].

DAMAS MODERNE : ♪ Exp. syn.: DAMAS de Corroyage ou Damassé artificiel.

. "Le DAMAS de WOOTZ diffère de l'Acier Soudé Damassé ou DAMAS moderne, en ce que la Lame est faite d'une seule source d'Acier." [2643], *texte de Ch. MCGRAW. BladeGallery.com.*

DAMAS MOUCHETÉ : ♪ Sorte d'Acier de DAMAS hypereutectoïde.

- Voir, à Acier de DAMAS, la cit. [3626].

DAMAS ONDULÉ : ♪ Sorte d'Acier de DAMAS hypereutectoïde.

- Voir, à Acier de DAMAS, la cit. [3626].

DAMAS ORIENTAL : ♪ Acier de DAMAS.

Exp. syn. de Acier de DAMAS véritable.

. "La section des Armes dans la plupart des grands musées expose des ex. d'Armes en Acier de DAMAS. Ces Aciers sont de deux types, le DAMAS Soudé avec des fins et le DAMAS de WOOTZ, qui tous deux, semble-t-il, ont été produits avant environ 500 ---. Cet article concerne le second type de DAMAS, parfois appelé DAMAS oriental." [3737] 9-1998, *texte de J. D. VERHOEVEN et alii.*

DAMAS QUADRILLÉ : ♪ Sorte d'Acier de DAMAS hypereutectoïde.

- Voir, à Acier de DAMAS, la cit. [3626].

DAMASQUIN/INE : ♪ "adj. Qui ressemble aux ouvrages de leurs Smidhr. On a employé ce même mot pour exprimer ce qui a la qualité de l'Acier de DAMAS. 'Ce qui est ondoyé comme les Lames de DAMAS'." [3019]

DAMASQUINAGE : ♪ Incrustation, par Martelage, d'un fil d'argent, d'or ou de Cuivre dans une surface de Cuivre, de Fer ou d'Acier ... Cette technique est un art originaire de l'orient (de DAMAS en particulier) qu'on trouve en Gaule dès les 7ème et 8ème s..

Syn.: Damasquinure; -voir, à ce mot, la cit. [2922] p.162.

. "Le Damasquinage consiste à enchâsser un fil de cuivre, d'or ou d'argent sur une surface de Fer ou d'Acier. Le dessin, arrêté à la pointe ou à l'eau-forte, est creusé à bords vifs. Le fil carré (ou la torsade de filigrane) est enfoncé au moyen d'un ciselet dans cette rigole, puis battu au Marteau de telle manière que les bords de la rigole se rabaisent sur lui et l'enchâssent. La pièce est terminée avec une lime douce et polie à l'émeri. Les Arabes, les Perses, les Indiens, les Espagnols ont la spécialité des armes et objets damasquinés." [308]

♪ Aspect d'une Lame en Damas de cristallisation.

. On distingue:

1° Le **DAMASQUINAGE EN BANDES** dans lequel le dessin se compose principalement de bandes rectilignes.

2° Le **DAMASQUINAGE ONDÉ** dans lequel les lignes droites sont plus courtes et mélangées de courbures.

3° Le **DAMASQUINAGE ONDULÉ** à lignes courbes prépondérantes avec apparition de lignes brisées et de points.

4° Le **DAMASQUINAGE EN RÉSEAUX**, présentant un dessin ressemblant à un filet divisé par des bandes imitant le tissu qui court dans toutes les directions et en se reliant aux autres, forment en quelque sorte un autre réseau.

5° Le **DAMASQUINAGE EN ÉCHELONS**: la structure en réseau s'étend presque à toute la surface de la Lame et la divise en zones à peu près égales assez nettement dis-

tingentes." [3712]

♪ "Des Lames de Fer de duretés différentes sont superposées et assemblées par Forgeage⁽¹⁾. L'Arme allie alors élasticité et dureté des tranchants ---. Étirage, travail au Martinet, Soudage des pièces, ce travail offre la possibilité d'incruster des motifs de décoration. A la Qualité de ces Armes, s'ajoute l'esthétique." [3806] p.28 ... ⁽¹⁾ L'auteur, en fait, évoque la réalisation de la Trousse -au sens de 'Morceaux de Fer et d'acier réunis ---, ou la fabrication de l'Acier de DAMAS, l'Acier de WOOTZ ... Il est fait une allusion au Damasquinage seulement à la fin de la déf. !

DAMASQUINE : ♪ "Dessins d'or appliqués sur des objets de Fer, d'Acier ou de cuivre." [1883].

DAMASQUINER : ♪ "Incruster des filets d'argent, d'or ou de Cuivre, dans une surface de Fer ou d'Acier." [528] t.II, p.277.

. Dans l'Encyclopédie: "v. act. C'est l'art d'enjoliver le Fer ou l'Acier, etc. en lui donnant une façon qui consiste à le tailler ou graver, puis à remplir les raies qu'on y fait d'un fil d'or ou d'argent ---. C'est un assemblage de filets d'or ou d'argent, dont on fait des ouvrages plats ou des bas reliefs sur du Fer. Les ornemens dont on les Enrichit sont arabesques, moresques, ou grotesques ---. Dans ces derniers tems on a fait des corps de Cuirasse, des Casques damasquinés, enrichis de moresques et d'arabesques d'or, et même des Étriers, des harnois de chevaux, des Masses de Fer, des poignées, et des gardes d'épées, et une infinité d'autres choses d'un travail très-exquis. Quand on veut Damasquiner sur le Fer, on le met au feu pour lui donner le passe violet, qui est ce qu'on appelle couleur d'eau; puis on dessine légèrement dessus ce qu'on veut graver; et on le taille avec un Couteau à tailler de petites Limes; ensuite avec un fil d'or ou d'argent fort délié (fin), on suit le dessin, et on remplit de ce fil les endroits qu'on a marqués pour former quelques figures, le faisant entrer dans les hachures avec un petit Outil qu'on nomme Ciseau; et avec un Matoir on amate l'or." [64] IV.617.b.

DAMASQUINERIE : ♪ Art de Damasquiner, d'après [374].

- Voir, à Exposition GONDREVILLE, la cit. [21] du 20.09.1992, p.20.

DAMASQUINEUR : ♪ Artisan qui Damasquinerait les Métaux.

. "Une foule de Corporations, les doreurs, les Couteillers, les Armuriers, les Fourbisseurs, les arquebusiers, les Éperonniers, etc., avaient le droit de Damasquiner leurs ouvrages et prenaient officiellement le titre de Damasquineurs." [680] p.244.

DAMASQUINEURE : ♪ Au 17ème s., "n.m. L'ouvrage, l'ornement d'une Arme Damasquinée, ou d'une autre pièce de Fer damasquinée." [3018]

Var. orth. anc. de Damasquinure.

DAMASQUINIER : ♪ Ancien métier, syn.: Damasquinure, selon [2643]

DAMASQUINURE : ♪ "Incrustation de fils d'argent sur un support en Fer, généralement boucle et plaque boucle de ceinture." [955] n°276 -1er trim. 1982, p.49, note 1.

Syn. de Damasquinage, d'après [308].

. "Les termes Damasquinure et Damasquinage sont syn. et désignent aussi bien la technique elle-même que son résultat. // Ils dérivent du verbe Damasquiner, qui apparaît en 1553 et provient de *damasquin*: de DAMAS, mais ne semblent être utilisés qu'à partir de 1611. Auparavant, ce travail d'incrustations était désigné par le terme Barbaricarius, servant également à nommer les broderies d'or sur étoffes -d'après un texte du code Théodosius ---." [2922] p.162.

. Pendant "l'époque mérovingienne qui s'étend des 4ème au 8ème s. ---, la Sidérurgie --- augmente sensiblement et s'accompagne même de la mise au point de techniques fort ingénieuses comme la Damasquinure, incrustation de fils d'argent sur un support de Fer ce qui permet d'utiliser très peu de métal précieux." [362] p.51.

. "L'ornementation colorée lorsqu'elle est dans le goût d'un peuple, s'étend à tout ---. Les Arabes me serviroient d'exemple. Chez eux l'architecture resplendissait de couleurs ---, leurs vêtements, leurs tentes, leurs harnachements font briller les plus riches nuances. Le Métal pouvait-il rester sombre et muet, dans son éclat monochrome ? La nation ne le pensa pas, et ses artistes découvrirent une palette dans les nuances des différents métaux. Sur une Plaque de Fer, habilement striée au moyen de la lime, ils dessinèrent leurs compositions, et ils couvrirent ces dessins de feuilles d'or et d'argent qui, par la pression et le frottement, adhèrent et s'incorporèrent au Fer. Les parties de la Plaque non recouvertes furent brunies, et ces métaux, éclatants dans

leurs différentes nuances formèrent une sorte de peinture métallique ---." [193] p.243/44.

. "La fin du 6ème s. marque l'avènement d'un nouvel essor de la Damasquinerie, particulièrement développé aux 7 & 8èmes s., avec de nouveaux décors: explosion d'art animalier, dragons, serpents provenant du monde germanique, ajoutés à des motifs de torsades et de vanerie venus de l'Orient méditerranéen par l'intermédiaire de l'Italie." [3283] p.44.

. "Incrustation de fils de métal sur une surface métallique. Le Métal est d'abord gravé au Burin, puis le Damasquiner Martèle un fil d'or ou d'argent dans les creux." [4915] p.7.

ARABESQUES : *Font du joli sur le piano. Michel LA-CLOS.*

DAMASSE/ÉE : **¶** p. p. du verbe Damasser, qualifiant un objet fabriqué à partir d'une Trousse composée de morceaux de Fer et d'Acier.

. "Le Fer obtenu à partir d'un Bas Fourneau manque de dureté. Plusieurs techniques existent afin de le durcir. Pour cela il faut le transformer en Acier en incorporant au Fer pur une dose minime de Carbone. En superposant des Bandes de Fer doux et d'acier, en soudant ens. ces Bandes, le Forgeron fabrique une Épée Damassée plus dure. Il sera possible de travailler aussi le Tranchant. Cette technique, provient des arabes et de l'Inde. Les autres procédés utilisés sont la Trempe et la Cémentation." [3806] p.28.

DAMASSÉ ARTIFICIEL : **¶** "Souvent on Soude ensemble du Fer mou et du Fer dur, on l'Étire en Barres qu'on plie et qu'on resoude plusieurs fois, pour produire par les dissolutions acides des veines plus déliées; l'Acier se traite de la même manière. Les Damassés qu'on forme de cette manière pourraient être qualifiés d'artificiels." [108] p.392.
Loc. syn.: Damas artificiel.

DAMASSÉ NATUREL : **¶** "Le Damassé naturel est celui qu'on fait ressortir sur la surface de l'Acier Fondu; il est le résultat des polycarbures formés dans l'intérieur de la masse, qui du reste est homogène." [108] p.393.

DAMASSER : **¶** Manière de polir le Fer de façon à imiter le satin rayé fabriqué à DAMAS, propose L. BASTARD.

. "On fabrique à DAMAS des satins rayés que la Serrurerie imite dans son poli, c'est ce que les Ouvriers nomment le Trait picard. Le mot Damasser ou Satiner n'est pas encore reçu dans les Ateliers de Serrurerie. On dit: Friser." [2855] p.188.

DAMASSER (Se) : **¶** Prendre l'aspect du DAMAS.

. "L'expérience montre que l'Acier se damasse très bien avec (l'ajout de) argent, chrome, etc.." [5140] p.284.

DAMASSERIE : **¶** "Fabrication d'objets souvent très décoratifs, notamment des Épées, à partir d'un Acier finement Cémenté -technique orientale-." [1592] t.2, p.156.

DAME : * **À la Mine** ...

¶ En terme minier, "empilement de Bois équarris formant Soutènement." [267] p.18.
Syn.: Cage, Gayolle, Pile & Tasseau.

-Voir: Dame d'attente.

. "Et pis quand fallait faire des Dames là-dedans, ce qu'on appelait des Dames, c'étaient des Bois comme ça -en forme de carré-, en sapin de 2.50 m, on faisait des Dames jusqu'en haut." [3634] *Entretien avec Louis BOURIGAULT.*

¶ À la Mine toujours, "Pilier de Remblais." [235] p.795.

-Voir: Dame de Remblais.

• **À la Mine de Fer** ...

En particulier au 19ème s., Pilier de Minerai -non Torpillé- laissé en place pour soutenir le Toit.

-Voir, à Couverte, la cit. [2819] p.235/36.

. En 1845, on note: "Le Pilier ou Dame qu'on contournait ainsi était complètement abandonné." [2028] t.1, v.2, p.441.

. "Chaque Mineur Abatait dans sa journée 3 à 4 t de Tout-venant; il Traitait celui-ci pour obtenir 2,5 à 3 t de Minerai; il chargeait les Hottes et il mettait en tas le Stérile trié à l'arrière de son Chantier. Il appelait Dames les Piliers qu'il abandonnait ---." [1468] p.185 ...
"Chaque Mineur Creusait , ou plutôt Taillait

sa Roche là où elle était assez tendre. Aux endroits où elle était trop instable, et aux endroits où le Minerai était trop dur, il abandonnait des Dames ou Piliers. Autour de ces Piliers aux formes quelconques, il amoncelait les pierres calcaires jugées trop pauvres en Fer. Cet amoncellement constituait un pseudo Remblayage des zones Exploitées." [1468] p.200.

* **Dans le Four du Procédé direct** ...

¶ Terme employé pour désigner, dans un ancien Four de Production du Fer par la Méthode directe, la partie de la Paroi du bas de l'Appareil qui pouvait être démolie ou enlevée après chaque opération de façon à ménager une ouverture pour sortir la Loupe; cette disposition permettait d'éviter la démolition de l'ensemble du Four après chaque opération ...
"Une Dame pour l'extraction de la Loupe." [1805] p.60.

¶ "Par analogie (avec la Dame de l'anc. H.F., au sens de la Paroi de l'Avant-Creuset) certains auteurs utilisent aussi ce mot pour désigner un élément de construction similaire dans un Bas-Fourneau." [3766] p.219.

* **Sur le Bocard** ...

¶ Pilon du Bocard, suggère M. BURTEAUX -Mai 2015.

-Voir, à Poupée, la cit. [5470] p.1.

-Voir, à Roue à Hottes, la cit. [5470] p.5.

* **Au H.F.** ...

¶ C'était autrefois la Paroi la plus extérieure de l'Avant-Creuset.

-Voir: Plaque de Dame, Plaque de Gentilhomme, Plaque de la Dame.

• **Dame épaisse** ...

Seuil construit d'origine dans les vieux H.Fx au débouché du Trou de Coulée assurant un reste de Fonte dans le Creuset.. "Pièce de pierre ou de Fonte qui ferme le bas de la face antérieure du Creuset. Elle laisse au-dessus d'elle un espace sous la Plaque de Tympe qui permet l'accès aux Produits de la Fusion. Sur son côté se trouve le passage pour la Coulée de la Fonte du H.F." [1408] p.203.

Syn.: Digue; -voir, à Coupe, la cit. [152].

-Voir, à Fusée de moulin, la cit. [1448] t.VI, p.81.

. C'est entre la Dame et la Tympe que se fait l'Allumage de la Charge d'un H.F. par le bas, d'après [546] t.I.

. Relevé sur le topo-guide des Forges de BUFFON (Côte-d'Or): "Plan incliné en Fonte ou en pierre placé devant le Creuset du H.F. et sur lequel on fait glisser avec le Ringard le Laitier qui surnage au-dessus de la Fonte liquide tout au long des opérations de Fondage." [211]

. À propos du H.F. namurois du 15ème s., A. GILLARD écrit: "Une pierre verticale appelée Dame retenait le Métal Fondu dans le Creuset. On évacuait la Fonte par un petit orifice situé dans le coin de la Dame et que l'on Bouchait avec de l'Argile pendant l'opération." [427] p.43.

. Au 18ème s., "désigne une grosse pierre ou ancienne Enclume de Forge qui est placée sur le Devant du Fourneau. Entre elle et les Tympes, il y a un espace libre qui permet au Fondateur de travailler avec les Ringards à l'intérieur de l'Ouvrage et au Laitier, qui nage sur la Fonte en Bain, de s'écouler. On pose la Dame lorsque l'Ouvrage est construit. Au lieu d'une vieille Enclume, il faut se servir d'une Plaque de Fonte et la poser sur un massif de Sable. L'extrémité inférieure est retenue par un piquet de Fer enfoncé au-dessous de la surface de la Dame. La Dame doit être inclinée pour la facilité de l'écoulement du Laitier. Elle doit être plus basse et éloignée de la Tympe." [24] p.73/74.

. Dans le langage des Forges de la région de CHATEAUBRIANT, entre autres, "pièce d'un Fourneau, Plaque de Fonte -disposée au bas du H.F. (in [639] p.51)- par-dessus laquelle

s'écoule le Laitier." [544] p.256.

. En Berry et Nivernais (1850), "terme de Forges: Plaque retenant le Bain de Fonte dans le Creuset d'un H.F.. C'est le mot *Damm* = digue emprunté à la Métallurgie allemande; -voir Gentilhomme et Stoc." [150] p.311.

. Au H.F. de SAVIGNAC-LÉDRIER, Y. LAMY note: "Le Creuset est fermé par une épaisse Plaque de Fonte -0,15 m- appelée Dame -0,65 x 0,65. Le sommet de la voûte qui surplombe le Creuset est à environ 50 cm du fond." [86] p.334.

• **Plaque** ...

Syn. de Plaque de Dame, d'après [182] -1895, t.1, p.421.

. "Pièce de Fonte qui ferme la porte du Creuset dans les Grosses Forges." [3020]

¶ Syn.: Placage.

. Dans le rapport annuel -1929, des H.Fx de HAYANGE, on relève, concernant le H.F. n°2 de PATURAL: "Les Tuyères n°1 & 8 de chaque côté du Bouchage sont restées fermées toute l'année, les tentatives de mise en service répétées plusieurs fois entraînant inévitablement une série de Lâchées dans la Dame." [1985] p.89.

¶ Depuis à peu près la fin du 19ème s., jusqu'aux années 1970, Sable Damé, serré, tassé, formant Arrêt pour les Matières Liquides; on le trouvait à la fois le long des Rigoles faisant fonction de Barrage, et comme élément précurseur du Siphon pour séparer Fonte et Laitier dans la Rigole principale ... *Et non personnel féminin destiné à remonter le moral des Hauts-Fournistes!*

-Voir, à Barrage / Au H.F., la cit. [834] p.79.

♦ **Var. orth.** ... *Damm*.

♦ **Étym. d'ens.** ... Cette étym. est valable pour les chap. {* A la Mine} et {* Au H.F.} ...

. "Dame est emprunté à l'allemand *Damme*, digue --- (comme on le trouve dans A'DAM, R'DAM, AMSTERDAM et ROTTERDAM en Hollande). Sans doute l'étymologie populaire a rattaché le terme, du moins graphiquement, à Dame, femme de rang, ce qui a suscité Gentilhomme qui désigne une partie contiguë." [24] p.73/4.

. "Contentons-nous de faire remarquer que plusieurs de ces termes sont arrivés de l'étranger avec les perfectionnements que la Métallurgie a reçus. Il en est ainsi de Dame dont le Berrichon goguenard a rapproché le Gentilhomme, mais qui en réalité n'est pas autre chose que le mot allemand *Damm*, signifiant barrage; de Gueuse, Lingot de Fonte qui vient aussi de l'allemand *giessen* = Fondu; le Forgeron bergamasque dit du même mot *giessa*." [150] p.25/26.

* **À la Forge** ...

¶ Dans un Foyer d'Affinerie, syn. de Face de travail.

¶ Syn. de Chio.

. Pour l'Affinerie, "DANGENOUST et WENDEL emploient Trou à Laitier ou Dame; il s'agit là d'un emprunt au vocabulaire du H.F. Ils emploient aussi Chio." [1444] p.258.

¶ L'une des Plaques du Foyer de Chauffage ... -Voir, à Forge, la cit. [29] concernant la forge de VILLENEUVE en 1591.

* **Au Marteau** ...

¶ Autre nom, selon GRIGNON, du Stoc(k), support de l'Enclume du Martinet; on trouve également Jabotte ou Chabotte. [24] p.119 ...
-Voir: Dème et Demme.

* **Outilsage** ...

¶ Si elle est Pneumatique, c'est un Outil servant à Damer, à tasser, à compacter des produits Réfractaires dans les Rigoles ou dans des éléments amovibles. ... Dans ce cas, elle s'appelle, sur le terrain, Trottinette ...; *c'est là, d'une part la 'hie' des cruciverbistes et d'autre part la seule fréquentation féminine par les Fondateurs puisque les Gueuses ont pratiquement disparu ... même des musettes.*

¶ Outil manuel servant à tasser le Sable des Rigoles de la Halle de Coulée.

¶ Au 18ème s., c'est un Outil de l'Affinerie, probablement pour Damer dans le Foyer, d'après [2401] p.36.

¶ Ce mot a, semble-t-il, pour syn. (local ?): Pelle, Paroi.

. Dans un cours des années (19)40, destiné aux futurs Professionnels de ROMBAS, on re-

lève: "La Dame à manche en bois --- (&) la Dame à main en bois, (toutes deux) pour Damer le fond de la Rigole." [113] p.90.

♣ "Syn.: Demoiselle et Hie, pour enfoncer des pavés dans le sol." [763] p.81.

♣ "On appelle Dames deux chevilles en Fer qu'on plante, à l'occasion, dans deux trous arrière de la muraille d'une chaloupe, pour retenir entre elles et sur le plat-bord, un câble ou un grélin." [1673] p.256.

Syn.: Demoiselle, in [1673] p.272.

♣ Sur une barque, objet en Fer en forme de fourche qui sert à recevoir l'Erseau d'un aviron, selon J.-P. LARREUR.

♦ Étym. d'ens. ... "Bourgogne daime; provenç. dama, et plus habituellement dompna, donna, dona et par abrégé. na, et encore dons; espagn. doña et doña; ital. donna; du lat. domina." [3020] ... Contrairement à LITTRÉ, [298] attribue comme étym. à ces mêmes termes, l'all. Dame, ce qui ne semble pas justifié, complète M. BURTEAUX.

♦ Juron(s) ...

. PAR SAINTE DAME ... "2. Quelque vieille en grattant son cu (sic) / Dira, jurant Par Sainte Dame / Vous ne parlez tout de la femme ... -L. RICHEL, *L'Ovide bouffon* -1649, I, 9.-" [3780] p.174.

La femme, dit la Bible, est la seconde chose que Dieu ait faite: il a dit la faire le samedi soir; on sent la fatigue. Alexandre DUMAS Fils.

DÂME : ♣ in [3196] ... À la Mine, var. orth. de Dame, au sens de Pilier de Soutènement.

Une dot est un présent fait au futur pour dissimuler l'imparfait. WILLY.

D'ÂME : ♣ Curieuse var. orth. de Dame.

. Au H.F., la "partie antérieure du Creuset se nomme l'Avant-Creuset, qui est fermé par un petit mur incliné recouvert d'une Plaque de Fonte ou D'âme, par dessus laquelle s'écoulent les Laitiers." [4801] t.III -1863, p.5 et 6.

DAME À COULÉES SUCCESSIVES : ♣ Au 19ème s., au H.F., Dame percée de trous à différentes hauteurs, pour Couler la Fonte à différents niveaux.

Loc. syn.: Dame à plusieurs ouvertures, d'après [1912] t.I, p.352.

-Voir: Dame percée.

DAME À CRASSE : ♣ Aux H.Fx d'OUGRÉE-LIÈGE, nom donné par les Fondeurs, au début des années (19)60, au nouveau Barrage à Laitier ... Voir: Brique.

Loc. syn.: Dame à Laitier.

COQUETTERIE : Jeu de dames. Michel LACLOS.

DAME À FONTE : ♣ Aux H.Fx de la S.M.K., Cran en Sable Damé, implanté dans la Grande Rigole, en aval du Barrage à Fonte et constituant avec ce dernier le Siphon; c'est cette Dame qui maintient le niveau de Fonte dans la Grande Rigole ou Gueusard et permet donc ainsi la décantation du Laitier.

Loc. syn. de Barrage à Fonte, -voir cette exp..

. Ce système est également implanté à HOMÉCOURT; -voir: Barrage de Séparation, d'après [51] -71, fig.10.

AS : Ils battent les dames, mais c'est par jeu. Michel LACLOS.

DAME À LA CORNE DE FER : ♣ Nom donné à une momie découverte dans un désert du Turkestan, en Chine occidentale.

. La revue SCIENCES et AVENIR titre *Les Momies des sables*; on découvre dans cet art.: "Au cœur du désert du Takla-Makan, des archéologues franco-chinois ont ressuscité d'extraordinaires momies aux traits européens ... Une vieille dame aux traits fanés mais encore délicats ... Le plus étonnant est sans doute sa coiffe en forme de hennin. Une composition complexe, faite de véritables et faux cheveux enserrés dans une résille de crins de cheval, que recouvrait jadis une enveloppe de cuir. L'ens. maintenu par un diadème de Cuivre pur et surmonté d'un cylindre de Fer déposé sur une âme de bois, a valu à la momie le surnom de Dame à la corne de Fer. Elle devait avoir fière allure, il y a 2.500 ans ... // La Dame à la corne de Fer retrouvée enterrée avec son fuseau, sa fusaiote et un écheveau de fil de laine fait partie de cet extraordinaire ens. Elle a été exhumée fin 2001 sur le site de DIOUMBOULAK KOUM. 'Il s'agit d'une cité fortifiée de l'Âge de Fer -500 ans av. J.-C.-, avec ses remparts, ses restes d'habitations ---' se souvient C. D.-F. --- // Et puis est apparue la Dame à la corne de Fer. La tête de la vieille dame reposait sur un

oreiller de cuir rembourré de paille ---" [812] n°735 -Mai 2008, p.10, 12 et 14.

DAME À LAITIER : ♣ Aux H.Fx de la S.M.K., loc. syn. de Barrage à Laitier, -voir cette exp.

. Ce système est également implanté à HOMÉCOURT; -voir: Barrage de Séparation, d'après [51] -71, fig.10.

. Aux H.Fx d'OUGRÉE-LIÈGE, loc. syn. de Dame à Crasse.

... "Logique féminine - C'est quand on serre une dame de trop près ... qu'elle trouve qu'on va trop loin. Alphonse ALLAIS." [3353] p.10.

DAME À L'ESTOMAC DE FER : ♣ Personne de sexe féminin qui s'est nourrie d'éléments -pour le moins inhabituels !- et qui ont été digérés par son estomac sans conséquence majeure.

• "Carol Thatcher⁽¹⁾, la Dame à l'estomac de Fer ⁽⁻¹⁾ C. T. est la fille de la Dame de Fer Margaret T.) ... Début décembre, les téléspectateurs de ITV ont couronné C. T., la fille de Maggie, nouvelle 'reine de la jungle' dans le cadre de l'émission de télé-réalité intitulée *Fam a celebrity, get me out of here !* -Je suis une célébrité, sortez-moi d'ici !- // Âgée de 52 ans, l'anc. journaliste a passé deux semaines dans la jungle australienne où elle a cohabité avec quelques célébrités ang. de seconde zone et affronté la nature hostile d'un continent riche en terrifiantes créatures pour documentaire animalier. Ce parcours du combattant l'a amenée à franchir les marais en transportant une caisse remplie de rats, de cafards et de serpents ou à avaler tout crus vers de terre, yeux de poisson ou testicules de kangourou --- ... Plebiscitée pour sa ténacité, la Dame à l'estomac de Fer aurait empoché quelque 40.000 £ -soit pas loin de 60.000 €. En revanche, selon *Ladbrokes*, elle a fait perdre 250.000 £ -370.000 €- aux bookmakers londoniens qui, au début de l'épreuve, ne la donnaient gagnante qu'à 33 contre 1 ---." [3657] du Dim. 07.01.2007, p.74.

DAME À MAIN : ♣ Au H.F., Outil de Fondeur, relevé dans la nomenclature d'Outillage dressée par un stagiaire, à l'Usine d'HOMÉCOURT, en Janv. 1956 ... -Voir, à Dame à manche, la cit. [51] -77, p.25 ... Peut-être cette Dame ... sans manche était-elle utilisée pour des travaux bien spécifiques: Bouchage du Siphon et Arrêts dans les Rigoles, comme le suggère R. SIEST.

DAME À MANCHE : ♣ Au H.F., Dame de Fondeur, avec manche, permettant de travailler debout.

. À propos de l'Usine d'HOMÉCOURT, un stagiaire écrit, en Janv. 1956: "Outillage ... Dames à manche et à main pour Damer le fond de la Rigole de Coulée ---." [51] -77, p.25.

DAME À PLUSIEURS OUVERTURES : ♣ Au 19ème s., au H.F., Dame percée de trous à différentes hauteurs, pour Couler la Fonte à différents niveaux.

Loc. syn.: Dame à Coulées successives, d'après [1912] t.I, p.246.

-Voir: Dame percée et Fourneau à Marchandises.

DAME À RIGOLE : ♣ Aux H.Fx de ROMBAS, en particulier, Outil de Fondeur, servant à tasser le Sable, lors de la réfection des Rigoles de la Halle de Coulée.

-Voir, à Fleuret sans pointe, la cit. [4347] p.5.

DAME BLANCHE (La) : ♣ Esprit hantant les Mines belges et du Centre de la France, d'autrefois.

. Dans la région de MONTCEAU-les-Mines-, elle avait la particularité d'apparaître aux Mineurs pour les prévenir de l'imminence d'un Coup de Grisou, d'une catastrophe au Fond de la Mine, d'après [766] t.II, p.220.

. "Dans les Mines de Borinage, il n'y a guère d'Explosion de Grisou dont les Mineurs n'aient été avertis par l'apparition d'une Dame blanche. // On aperçoit quelquefois dans les Vieux Travaux abandonnés du Hainaut des Dames blanches qui jettent la terreur parmi les Mineurs." [725] p.483/84.

PAVER : Travailler dans la rue avec une dame. Michel LACLOS.

DAME D'ACIER : ♣ Femme au caractère trempé

comme l'est celui d'une Dame de Fer !

. Odiè BENYAHIA-KOUIDER publie dans le *NOUVEL OBSERVATEUR*, du 20.09.2013, un art. intitulé: «*Élections en Allemagne: MERKEL, la Dame d'acier*» ... Même si à l'étranger sa popularité est une énigme, la chancelière a toutes les chances d'être réélue. Mais avec qui gouvernera-t-elle ? ... d'après [3377] <http://tempsreel.nouvelobs.com/monde/20130919.OBS7756/elections-en-allemande-merkel-la-dame-d-acier.html> -Sept. 2013.

DAME D'ATTENTE : ♣ À la Mine, dans une Taille à Foudroyage, les Dames d'attente sont "des Piles de bois équarris, qui travaillent à la Compression et continuent à résister alors que tous les autres Bois sont cassés (... leur vertu n'est pas mince, ajoute A. BOURGASSER !)" [1733] t.1, p.143.

DAME DE FER : * Une femme ...

♣ Personnage de sexe féminin, ayant montré des capacités supérieures à celles de bon nombre de représentants du sexe opposé ! ..., avec, parfois, un caractère autoritaire et répressif.

. Christine CLERC écrit: "Qu'allons nous faire de notre parité ... Je rêve ? J'oublie les Dames de Fer que furent Catherine DE MÉDICIS, ÉLISABETH Ière d'Angleterre et, plus près de nous, Golda MEIR et Mrs THATCHER ? Certes, non. Mais ces reines là, ces Premiers ministres -la étaient seules dans un monde d'hommes ---" [1310] du Sam. 04.03.2000, p.7.

•• ALLEMAGNE ...

• RDA - La grande braderie T^(o) Histoire de la TREUHAND^(o) émission d'ARTE, en 2 épisodes, les 03 & 04.11.1999, à 20.45 h ... "Detlev ROHWEDDER, 1er Pt de la TREUHAND, est assassiné en 1991 par la Fraction Armée Rouge. Birgit BREUEL, une Dame de Fer, lui succède. Sa politique: privatiser pour assainir. Des millions de marks partent vers l'Est et le chômage explose ---" (b) ... (*) "Au lendemain de la réunification allemande, le chancelier H. KOHL annonce la création de la TREUHAND, une Sté fiduciaire chargée de faire passer 8.000 entreprises est-allemandes de l'économie planifiée à l'économie de marché ---" (a) = [439] sem. du 30.10 au 05.11.1999, (a) p.94, pour le 03.11, & (b) p.106, pour le 04.11.1999.

• "Avec Bärbel, BONN s'est donné une Dame de Fer ... Contre toute attente, Barbara -Bärbel- DIECKMANN -historienne, mère de 4 enfants parfaits bilingues franco-allemands- s'est fait élire maire de la ville, patrie de BETHOVEN et de Konrad ADENAUER --- // La nouvelle Superfrau de Rhénanie invoque "la confiance faite aux femmes qui connaissent mieux que les hommes la vie quotidienne dans les grandes villes ---" [714] du Sam. 16.11.1996, p.64.

• En cyclo-cross 'féminines', Hanka KUPFERNAGEL (dont la traduction littérale signifie 'Clou en Cuivre' !), la Dame de Fer, a ouvert le palmarès du Championnat du monde féminin, d'après [21] du 30.01.2000, p.17.

•• BRÉSIL ...

• Dilma ROUSSEF ...

. "LA DAME DE FER, LES PIEDS DANS L'ARGILE ... Nom: ROUSSEF; prénom: Dilma; âge: 61 ans. Vous ne la connaissez pas ? Vous entendrez parler d'elle, et de plus en plus, d'ici à la fin de 2010, époque où se jouera l'élection présidentielle au Brésil. // Depuis 4 ans, elle détient, le deuxième rôle politique national: chef de la 'maison civile' du président Luiz Inacio Lula DA SILVA. Une sorte de Premier ministre officieux --- // Le coup d'état militaire de 1964 fait basculer cette lycéenne idéaliste et déterminée vers le militantisme radical. Elle rejoint une organisation qui prône le lutte armée, épouse un militant, dont elle divorcera assez vite, se lance dans des études d'économie et plonge dans la clandestinité après le durcissement de la dictature à la fin de 1968. Elle admire Jean-Paul SARTRE, les maquisards vietnamiens et Fidel CASTRO. La rencontre avec un 'vieux' communiste de 31 ans, Carlo ARAUJO, qui deviendra son second mari, l'engage un peu plus au combat --- // Elle aura une fille, Paula, divorcera à nouveau en 2000, et mènera, entre temps une brillante carrière politico-administrative, chargée notamment des Mines et de l'énergie à PORTO ALEGRE, la grande ville du Sud. Lula (DA SILVA), dont elle rejoint le parti tardivement, lui offre le même poste au niveau fédéral avant de lui confier en 2005 la 'maison civile', où elle acquiert assez vite la réputation d'une 'Dame de Fer'. Ses atouts ? L'intelligence, la force de travail, les qualités de gestionnaire. Son handicap ? Elle n'a jamais connu l'épreuve des urnes. Sur le conseil et avec l'aide de Lula, son principal supporteur, Dilma ROUSSEF se fait donc connaître sur le terrain. Elle met 'le pied dans l'argile', comme on dit ici. Depuis quelques mois, elle est en formation préélectorale accélérée. Elle accompagne souvent le président dans ses activités officielles, partage les estrades avec lui, accorde

des entretiens aux médias. Elle a droit à sa photo dans la presse, chaque jour ou presque. Plusieurs témoins du PT se sont mis à son service pour lui tisser un réseau national." [162] du Jeu. 23 Avr. 2009, p.23 ... On sait, depuis, que c'est elle qui a succédé à Lula DA SILVA. "Les métamorphoses de Dilma ROUSSEF, *guérillera* devenue gestionnaire - Au Brésil, l'héritière du président Lula va accéder à la fonction suprême sans avoir obtenu auparavant de mandat électoral, profitant de la mise à l'écart des dauphins présomptifs ... Ses atouts ? L'intelligence, la force du travail, les qualités de gestionnaire. On l'a décrite comme une Dame de fer, autoritaire et coléreuse. Pas du tout, assurément ses proches, elle est juste obsédée par l'efficacité. Ce dont Lula ne doute pas: 'Elle a une très forte personnalité. Elle gouvernera mieux que moi.'" [162] des Dim. 03 et Lun. 04.10.2010, p.7.

"Dilma après LULA ... La Chef du gouvernement brésilien s'est présentée à la présidentielle après le populaire LULA, et avec son soutien ... Surnommée la Dame de Fer en tant que ministre chef du gouvernement - une sorte de 1er ministre - pour son caractère volontaire et autoritaire, elle a été emprisonnée pendant près de 3 ans et torturée sous la dictature militaire - 1965/84." [207] du Lun. 04.10.2010, p.40.

• CACHEMIRE ...

• **Tanveer JAHAN**, dite 'Lady Lake', en raison du combat qu'elle mène pour tenter de sauver le lac Dal dans lequel se déverse chaque jour les immondices des 900.000 hab de la ville de SRINAGAR ... "C'est à une femme qu'échoïent la 1ère tentative de sauvetage du lac de l'après-guerre et la création d'un service public cachemir. T. J., 50 ans de la haute administration locale. Entourée d'une équipe exclusivement masculine, cordiale mais ferme, elle gère la toute puissante LWAD, l'autorité chargée de la dépollution --- 'Lady Lake', comme la surnommée les Cachemiris s'est mise au travail --- 'Grâce au drainage des algues et des détritus, nous avons déjà regagné 12.000 m3 d'eau soit 8 % de la superficie du lac. Un succès', se félicite T. J. --- // Pour le moment M. S., lui, savoure son plaisir. Cet après-midi, il a réussi à Ferrer 2 touristes ang., qu'il a promenés 3 heures durant entre les paysages de rêve et les immondices ---." [3657] du 29.04.2006, p.27.

• CAMBODGE ...

• **IENG Thirith** ... "Mort d'une Dame de Fer ... I. T., l'anc. *Première Dame* du régime meurtrier cambodgien des Khmers rouges, est décédée le 22 août dernier, a annoncé le tribunal de PHNOM PENH parainé par l'O.N.U., devant lequel elle avait été poursuivie pour génocide, crimes contre l'humanité et crimes de guerre --- // Son procès avait été suspendu car la cour l'avait considérée inapte à être jugée pour cause de démence en 2012 --- // I. T. était la veuve de IENG Sary, ministre des Affaires étrangères du régime et décédé en mars 2014, et fut elle-même ministre des Affaires sociales. Peu de femmes sont montées très haut dans la hiérarchie des Khmers rouges, et aucune n'est allée aussi loin que I. T., qui était également la belle-soeur de POL POT. // Le titre de ministre des Affaires sociales paraît relativement mineur dans l'appareil khmer rouge. On a toutefois prêté à I. T. une influence notable sur la direction du Kampuchéa démocratique, qui a notamment institutionnalisé les mariages forcés, dissous les familles, aboli l'éducation --- // 'Elle a été personnellement responsable et directement impliquée dans le refus d'accorder aux Cambodgiens les soins de santé même les plus basiques', insiste-t-il - Youk CHHANG-. Elle a également ordonné des purges contre les traîtres présumés et était au courant des exécutions de ceux que le régime voyait comme ses ennemis, toujours selon les documents du tribunal ---." [21] *Supp 7 HEBDO*, du Dim. 06.09.2015, p.11.

• CANADA ...

• **Louise ARBOUR**, -voir, ci-après, en SUISSE, Carla DEL PONTE.

• CHINE ...

• "HONGKONG ... PÉKIN montrant peu d'empressément à appliquer le principe '1 pays, 2 systèmes', la Dame de Fer claqua la porte ... La démission hier de Anson CHANG Fang On-Sang, le n°2 du gouvernement de HONGKONG, est une gifle pour le gouvernement chinois. Celle que l'on surnommait la Dame de Fer quitte son poste, sans commentaires, 1,5 ans avant le terme de son mandat, mais ce *No Comment!* ne trompe personne: Mme CHANG n'appréciait guère le goût pour la révérence de Tung CHE-HWA, le chef de l'exécutif nommé par PÉKIN. // Elle incarnait la stabilité des institutions de HONGKONG, et avait souvent déclaré être prête à s'en aller si on venait lui demander d'appliquer des décisions non conformes à ses principes." [353] des Sam. 13 et Dim. 14.01.2001, p.3.

• CÔTE D'IVOIRE ...

• **SIMONE**, présidente à poigne ... Grande prêtresse, passionaria, Simone GBAGBO est Première Dame depuis l'élection de son mari Laurent à la présidence en Oct. 2000. Elle est autant respectée pour son parcours dans l'opposition que pour son rôle de présidente à poigne. A 53 ans, Simone Ehivet GBAGBO est tout sauf

une 'potiche'. Présidente du groupe parlementaire du Front Populaire Ivoirien -F.P.I.-, elle n'a pas hésité, hier matin à refuser l'entrée des rebelles dans un gouvernement. // Cette Dame de Fer qui a monté son site internet --- s'est Forcée dans des études universitaires, le syndicalisme militant et la clandestinité politique ---." [21] du Sam. 08.02.2003, p.32.

• ESPAGNE ...

• **Esperanza AGUIRRE** ... "Démission surprise de la présidente de la région de MADRID. Le départ de Mme AGUIRRE -60 ans- coïncide avec l'affaiblissement du parti au pouvoir en Espagne ... Opérée d'un cancer en Fév., Mme AGUIRRE, qui fut souvent présentée comme 'une Dame de Fer' espagnole, a évoqué cette 'maladie sérieuse dont je suis censée être guérie', comme explication de son départ, un an et demi à peine après sa réélection à la tête de la région, mais aussi d'autres 'raisons personnelles' qu'elle n'a pas souhaité révéler ---." [162] du Mer. 19.09.2012, p.6.

• ÉTATS-UNIS ...

• **Madeleine ALBRIGHT** 1ère femme nommée à la tête du département d'État américain (= ministre des Affaires Étrangères), en tournée en Europe: Une Dame de Fer made in USA, in [1350], n°2686, du 20.02.1997, p.8/9.

• **Pamela ANDERSON**, mythique actrice d'*Alerte à MALIBU*, fait son apparition -comme garde du corps- dans une série télévisée *VIP* (= Very Important Personalities), le Sam. 24.07.1999 sur T.F.1 ... Le *FIGARO* titre ainsi, avec humour, un article qui ne manque pas de sel: *P.A.: haut les seins!* ... Elle vient d'ailleurs 'de se faire retirer ses implants (mammaires), ce qui, (semble-t-il), n'a rien ôté à son sex-appeal. (Mais est-ce) le blanc-seing d'un succès?' ... Au fil de l'article, on note: "Depuis ses déboires conjugaux, l'échec de son film *Barb Wire*, la star --- a délaissé son costume rouge pour se muer en Dame de Fer du show-business. Associée à la production de la série, la naïade participe au casting, au choix des costumes et des prises de vues." [353] des Sam. 24 et Dim. 25.07.1999, p.28.

• "Les Dames de Fer ... La rivalité entre **Martina NAVRATILOVA** (d'origine Tchèque, naturalisée américaine) et **Christ EVERT** a lancé le tennis féminin --- // Les amateurs se souviennent surtout des finales de Roland-Garros de 1985 & 1986 -toutes deux remportées à l'arraché par CH. E.-. L'incarnation d'un Bras de Fer qui imposa le respect." [1275] du Dim. 01 au Sam. 07.09.2002, p.10.

• "Condoleezza RICE ... Avant de s'envoler vers l'Europe, C. R. avait averti ses interlocuteurs transatlantiques: ne cherchez pas des poux dans la tête des États-Unis, luttiez avec nous contre le terrorisme et donnez-vous en les moyens. Pour la Dame de Fer de George-W. BUSH, c'était une manière de devancer les critiques attendues consécutives aux révélations sur les pratiques de la C.I.A. ---." [21] du Mer. 07.12.2005, p.40.

• FRANCE ...

• **Généralités** ... La régence de Madame François de W. débute le 11 mars 1825 ... "La tâche qui l'attend --- n'est pas mince. // Quelle place avait occupée celle que les Ouvriers avaient baptisée 'Madame François' dans cette reconquête de la fortune ? La même, sans doute, que celle de 'Madame d'Hayange' ou que celle des autres Dames de Fer' qui ont souvent laissé le souvenir de femmes énergiques, sachant faire front aux difficultés et aux menaces. Les veuves ont sauvé plus d'une entreprise en France, en particulier après la Révolution qui fut grande dévoreuse de Maîtres de Forges." [3799] p.104.

• **ALIÉNOR D'AQUITAINE** (1122-1204) ... "Elle épouse à son avènement CHARLES VII, roi de France --- (mais le mariage est annulé pour consanguinité) ---. En 1152, elle épouse Henri PLANTAGENÈT --- qui devient roi d'Angleterre ---. En 1173, elle soutient ses fils révoltés contre leur père ---, (reste) captive plus de 15 ans ---. Elle prend le parti de son fils RICHARD CŒUR DE LION contre son frère JEAN-SANS-TERRRE ---. Très cultivée, cette princesse méridionale répandit la poésie courtoise des troubadours en France et en Angleterre. Elle fut enterrée au monastère de FONTEVRAULT, où elle s'était retirée." [206]

• "ALIÉNOR, la Dame de Fer du 12ème s. eut une vie bien remplie d'aventures, de peines et de joies. Très critiquée, sa vie a marqué le 12ème s. de son empreinte. Sans elle l'histoire de la France et de l'Angleterre aurait pris un autre tour ---." [1208] n°156 -Juin 1998, p.10.

• Martine AUBRY ...

-Voir: Fille de Fer.
-Voir, à Bras de Fer, le bref extrait de [714] du Sam. 29.07.2000, p.18.

• Illustrant le voyage à MOSCOU de Lionel JOSPIN -1er Ministre-, le dessinateur CALVI glisse dans la bouche de Boris ELSTINE -Président, à cette époque, de la Russie- s'adressant à son hôte français: 'Vous n'êtes pas venu avec votre Dame de Fer?', ce à quoi, L. J. répond: 'Non !. Juste avec des hommes d'affaires !', d'après [353] des Sam. 01 & Dim. 02.11.1997, p.6.

• "Après une escapade en Italie, la Dame de Fer de l'équipe JOSPIN nous a reçus dans le Vaucluse, chez sa

meilleure amie. Au programme: farniente et cuisine - non, électorale-." [2522] n°2.623 -du 02.09.1999, p.61. • Les chômeurs -plus de 3 millions- se mettent à manifester ... "AUBRY (Martine, Ministre de l'emploi et de la solidarité du Gouvernement JOSPIN) et NOTAT (Nicole, Secrétaire de la C.F.D.T, aux positions très arrêtées) très félicitées pendant les occupations (des locaux de diverses collectivités locales, de mairies tenues par le P.S., par les chômeurs en colère, souvent délogés ensuite par les C.R.S.). Oûi: 'On n'a vu que deux Dames de Fer hier. Pourquoi elle nous vise et nous fait mal, AUBRY ? Et il faudrait un jeune marié pour la Nicole!'. Elles ne sont pas douces et quelles guerrières!" [1522] n°4029, du Mer. 14.01.1998, p.7.

• "Bibliothèque politique: Le livre qui a fait pleurer la Dame de Fer de la gauche ... Il y a 'le' livre écrit par Ph. ALEXANDRE et B. DE L'AULNOIT. *Car La Dame des 35 heures* est un livre sans complaisance, parfois cruel, sur la forte femme du P.S. (Parti Socialiste), dépeinte comme dure et dominatrice. 'Comme tous les fauves de la politique, elle ne craint pas de déchieter tous ceux, hommes et femmes qu'elle trouve sur son passage' ---. Le plus ravageur pour M. A., n'est pas tant le contenu ni le ton du livre que la réaction larmoyante de celle qui est volontiers comparée, tant elle est dure au mal, à la Dame de Fer d'Outre-Manche Margaret THATCHER --- (article paru dans *LE FIGARO* du Jeu. 07.03.2002." [353] *document spécimen -publié-*, du Vend. 26.04.02, p.3.

• **Catherine BARTHÉLEMY** ... "La Dame de Fer de MANULOC ... Elle tient la dragée haute au ministres, se dit libérale tricolore ... Quand C. B., présidente du groupe MANULOC, sort de sa réserve ce n'est pas pour ne rien dire ---." [21] du Mer. 19.02.2014, p.14.

• **Catherine BAURET** ... Concernant l'Us. à Font de AUDUN-le-Tiche, on relève: "Fois BAURET n'aura pas le temps de devenir un Maître de Forges expérimenté puisqu'il décède le 24 Août 1850. Sa veuve Catherine reprendra le flambeau. Le 19 Janv. 1851, elle demande à la commune de pouvoir Extraire cent mille 'kilog' de Minerai communal au lieu dit le Kirschgrün. La Dame de Fer d'AUDUN-le-Tiche devra se pencher sur un problème d'approvisionnement en eau de son Us. que son mari n'avait pu résoudre avant son décès." [3851] p.23.

• **Virginie CALMELS**, la présidente de la SIE ENDEMOL France, maison de production audiovisuelle, *selon note de J.-M. MOINE*, d'après [162] du 12.07.2008, p.14.

• **Arlette CHABOT**, la Dame de Fer de l'information ... "Directrice de l'information de France 2, cette observatrice privilégiée de la vie politique française livre 2 visages, celui d'une grande *Pro* à l'allure autoritaire, et celui d'une femme pudique fuyant les mondanités' ... 'Le procès d'intention, beaucoup lui en font. A France 2, on reproche à la directrice de l'info son côté abrupt et cassant' ... 'Depuis ses débuts de jeune reporter à France-Inter, dans un univers rude et masculin, la journaliste s'est Forgée une Armure protectrice, loin de l'image *enrobante* que l'on prête aux femmes', d'après [1055] des Sam. 11 & Dim. 11.11.2006, p.6/7.

• "... Elle incarne une politique de terrain. Son succès traduit l'émergence, inattendue, des femmes à droite. Toutes proportions gardées, en l'absence de figure masculine, madame (Bernadette) CHIRAC est un peu la Dame de Fer d'un peuple en mal d'autorité." [714] du Sam. 21.04.2001, p.68.

• Ainsi est désignée, l'espace d'un titre de fait divers, **Marie-Élisabeth CONS-BOUTBOUL** -la mère de la femme jockey (Dary)- soupçonnée d'avoir fait assassiner son genre et qui proteste de son innocence, in [21] du Jeu. 03.03.1994, p.21.

• **Dame de Fer** (La nouvelle): "Les réactions internationales à la nomination d'Édith CRESSON (comme Premier Ministre -une femme pour la première fois dans l'histoire de la République-) Les Américains saluent la nouvelle Dame de Fer --- avec des réactions spontanées positives, plutôt empreintes de sympathie." [353] du Vend. 17.05.1991, p.II du FIG.-ÉCO.

• **Catherine DE MÉDICIS** ... -Voir, ci-dessus, la cit. [1310] du Sam. 04.03.2000, p.7.

• **Rachida DATI** ... Une publicité, in [162] du 13.07.2007, présente la page de couverture du *NOUVEL OBSERVATEUR*, avec ce titre accrocheur: 'Rachida DATI, Icône et Dame de Fer'.

• Surnom donné à **Mme le Directeur du Patrimoine**, au Ministère de la Culture et de la Francophonie, du Gouvernement BALLADUR (1993/4)... 'Combien durera le Bras de Fer', relève-t-on dans un titre de *L'EX-PRESS*, à propos d'un litige opposant l'État (Ministre Jacques TOUBON), le maire (Député Communiste) et la basilique (de St-DENIS) ... 'Connue pour sa détermination, la Dame de Fer (Maryvonne DE St-PULGENT, Directeur du Patrimoine) brandit la loi de 1913, qui protège la grille néogothique, dessinée par VIOLLET-le-Duc et réalisée par DEBRET, et l'enclous nord, dont le sous-sol recèle les restes de la rotonde des Valois et ceux de la nécropole des premiers Mérovingiens." [1179] n°2.241, du 16.06.1994, p.87/88.

• **Anne-Marie DUPUY**... "Directrice du cabinet de Georges POMPIDOU, puis maire de CANNES ... A.-M. D. est morte le 19 Sept. à PARIS, à 88 ans. // Native de PITHIVIERS, licenciée en droit A.-M. D. s'était à 22 ans engagée volontaire dans les F.F.L.. Après avoir rejoint l'Afrique du Nord, elle avait intégré comme ambulancière le corps expéditionnaire français en Italie et fait campagne jusqu'en Provence et en Allemagne. C'est après la guerre qu'elle croise G. P. ... À la mort du Président de la République, en 1974, A.-M. D. ... devient la 1ère femme nommée au Conseil d'État ... // Réputée femme de tête, la Dame de Fer de la Croisette ne fera qu'un mandat ..." [162] des Dim. 28 & Lun. 29 Sept. 2008, p.19.

• "La Dame de Fer ... Le 3ème titre de championne de France de cross décroché par Farida FATÈS est le plus beau. La Mosellane revient de si loin ... // Pour la 3ème fois, elle est championne de France. Miracle ? Plutôt le fruit d'un courage exemplaire, d'une volonté de Fer. // En Sept. (1996), Farida FATÈS passe sur le billard. Opérée d'une bursite, elle entame alors 'une période parfois très, très difficile'. Renoue avec l'entraînement au début de l'hiver, puis avec la compétition au MANS en Janv.. LA COURNEUVE est son 3ème cross de la saison. Elle le gagne avec panache ..." [21] du Mar. 15.04.1997, p.28.

• "Espoirs ... **Élaine GROFFILLIER** Dame de Fer ... É. G. a du panache et du cran ... Depuis 3 ans, LONGWY est champion de France de karaté et c'est un peu - beaucoup - grâce à son leader. É. G. s'entraîne à MONTPELLIER ... // 'Dès qu'elle le peut, elle remonte à LONGWY ... // Chypre a été le sommet de son année, avec des championnats du monde où elle a glané la médaille de bronze individuelle ... et où elle s'est assuré l'argent par équipes ... chez les moins de 53 kg. É. G. est Dame de Fer. Et LONGWY aime les beaux émaux que sa championne lui apporte.'" [21] du Vend. 23.12.2005, p.27.

• **Emmanuelle HAÏM** ... "La femme baroque. // Deux mois après son désaccord avec les musiciens de l'Opéra de PARIS, la chef d'orchestre Emmanuelle HAÏM retrouve la scène avec son Concert d'Astrée, les 19 et 20 mars, au Théâtre des Champs-Élysées ... Il y a chez E. H. une ardeur que la déception n'a pas atteinte. Celle qui se voyait chef d'orchestre à 10 ans, après qu'on lui eut inopinément confié la direction de la chorale de l'école, a toujours eu ce don d'énergie et de concentration que tous lui reconnaissent. N'a-t-elle pas, adolescente, demandé à être mise en pension au collège N.-D.-de-SION, dans le 6ème arr^{dt} de PARIS, au prétexte qu'elle perdait, dit-elle, trop de temps pour s'y rendre depuis l'appartement familial situé place Maubert, dans le 5ème arr^{dt} ? Une petite Dame de Fer, que d'importants problèmes de dos maintiendront dix ans au repos forcé dans un corset de plâtre et une minerve, avec la musique seule pour évacuation. 'Je voulais aussi faire des études scientifiques, rappelle-t-elle, alors que je faisais des emplois du temps intenable à la JACK LONDON.'" [162] du Jeu. 18.03.2010, p.19.

• **Anne HIDALGO** ... "La dauphine désignée par Bertrand DELANOË pour lui succéder à la mairie de PARIS a dû batailler longtemps pour s'imposer - Anne HIDALGO, une Dame de Fer dans un monde de brutes. Voilà A. H., 'opiniâtre', 'volontaire', disent d'elle ses adversaires dans des compliments tranchants. Un brin rigide. Toujours prête à rendre les coups. C'est que l'actuelle numéro 2 de la mairie de PARIS, entrée par surprise dans la vie politique parisienne en 2001, est désormais candidate officielle à la succession de Bertrand DELANOË, lors des prochaines élections en 2014.'" [162] du Mer. 26.09.2012, p.11.

• "La Dame de Fer ... Un troisième conservateur 'au féminin' pour l'agglomération nancéenne: Mme **Magdeleine JOLY**, au Musée du fer de JARVILLE-la-Malgrange (54140)." [22] du 03.10.1991.

• "La Dame de Fer vit à CRUSNES. **Georgette LECOMTE** est son nom. Entre (cette) 'Femme de l'ombre' ... et une Église (celle de CRUSNES) des liens inoxydables se sont tissés, car depuis de nombreuses années ... G. LECOMTE se bat bec et ongles pour que l'Église Ste-BARBE retrouve sa beauté d'antan ... 'Heureusement que maintenant Ste-BARBE est mondialement connue'. Et sans faire rougir notre Dame de Fer, c'est bien grâce à elle ..." [21] du Dim. 21.08.1994, p.7.

-Voir: Église (riche) de/en Fer et/ou Fente.
• Les travaux de sauvetage de l'Église de CRUSNES sont devenus réalité pour une nouvelle part ... Il faut poursuivre ... Les Amis de Ste BARBE devant le sérieux et le travail soigné de ... l'entreprise aimerait que la suite de la restauration lui soit confiée. Il y a de fortes chances que cela se réalise, car à CRUSNES 'ce que femme veut' prend tout son sens: en une douzaine d'années, G. L. a donné maintes preuves de sa ténacité au point d'être -affectueusement- surnommée la Dame de Fer.'" [21] du Vend. 03.12.1999, p.26.

• "Le combat de Georgette la Dame de Fer ... Demain une importante délégation de personnalités régionales entourera E.-A. SEILLIÈRE pour une visite de l'Église de CRUSNES en cours de rénovation. G. L. qui milité

depuis plus de 15 ans pour cette rénovation, sera présente ... // Pour Mme LECOMTE qui sait que les choses maintenant iront à leur terme, la motivation n'est plus la même, la Rouille est contagieuse quand on est une Dame de Fer ! Sa plume ... s'est tarie. Ses va et vient ... ont cessé ..." [21] du Mar. 10.05.2005, p.22.

• "CRUSNES ... L'Église de Fer perd sa Dame ... Surnommée affectueusement -La Dame de Fer-, Georgette LECOMTE s'est éteinte ce vendredi 28 octobre 2011. Durant plus de vingt ans, elle a mené un long combat afin de sauver l'Église Ste-BARBE. Frappant à toutes les portes, houspillant les représentants de la D.R.A.C., Direction régionale des affaires culturelles, interpellant les M.H., apostrophant l'Évêché. Ce petit 'bout femme' s'est battu corps et âme afin de sauver l'édifice qui, attaqué de toute part par la rouille, aurait été condamné à plus ou moins longue échéance à la démolition. Mais c'était mal connaître la ténacité de Madame LECOMTE. // Déterminée à sauver l'Église des Mineurs, elle fonde en 1988 l'Ass. *Les Amis de Ste-BARBE*. Celle-ci va se battre pour que ce témoignage irremplaçable du passé sidérurgique et minier du Pays-Haut soit classé monument historique, une première bataille gagnée en 1996. // Mais le combat est loin d'être terminé, un long chemin de croix attend l'Ass. ..." [21] du Lun.31.10.2011.

• "Le jour où nos maisons s'effondreront ..." Armée d'une détermination sans faille, cette Dame de Fer - **Élisabeth LEROY** - du Pays-Haut militait contre l'Envoiyage des anciennes Mines. Bousculant les certitudes, elle fédère les actions et oppose une vigilance civique aux méthodes d'une administration qu'elle ne juge guère à l'écoute ... [21] du Mer. 24.01.2001, p.2 ... "Dégâts miniers: le combat d'Élisabeth, la Dame de Fer ... Surnommée la Dame de Fer, É. L. ... est partie en guerre contre l'abandon du pompage des eaux d'infiltration dans le Bassin Ferrifère nord-lorrain, programmé à l'automne 2002, qui provoquera, selon elle, d'importants dégâts miniers ... La Dame de Fer redoute le scénario survenu dans plusieurs communes des Bassins centre et sud dont les Sous-sols ont été inondés ..." [21] du Dim. 18.02.2001, p.11.

• **Jeanne 'LONGO**, Dame de Fer et ... de bronze ..., émuovante dans l'adversité ..., (mais très individualiste, se situant volontairement hors de l'Équipe de France), championne la plus titrée du cyclisme féminin, vient de recueillir la médaille de Bronze (à l'occasion des Championnats du monde) course sur route, qui s'est déroulée à CATANE (Sicile), d'après [21] du Vend. 21.08.94.

• **Bernadette MALGORN** ... Sous le titre *La préfète et la rue de la soif*, Frédéric POTET évoque la 'Mère fouattarde des nuits rennaises', puisque cette Dame de Fer a entrepris de mettre au pas les jeunes Rennais qui 'auraient pris l'habitude de faire la fête sur les trottoirs du centre-ville', selon note de J.-M. MOINE, d'après [162] du 17.01.2006.

• Dame de Fer du Quai des Orfèvres (La) ... "Le commissaire **Martine MONTEIL** a pris la responsabilité de la brigade criminelle au mois de Fév. dernier. Elle a su imposer son autorité sur une maison qui passe pourtant pour machiste." [714] du Sam. 20.09.1997, p.16.

• **Nicole NOTA**, secrétaire générale de la C.F.D.T. -Voir, à Bras de Fer, le bref extrait de [714] du Sam. 29.07.2000, p.18.

• **La D.D.F. du Morvan** ... Concernant la mise en place de l'exécutif régional en Bourgogne -après les élections régionales de Mars 1998 où J.-P. SOISSONS (J.-P. S.) a été porté à la présidence avec les voix du F.N. (Front National)-, on relève: "J.-P. S. a confié la direction d'un autre bureau (après celui de SENS dans l'Yonne, en Bourgogne du Nord) *décentralisé* (pour la Bourgogne du Sud -la Nièvre-) à la vice-présidente chargée des lycées **Simone RIGNAULT**, la Dame de Fer du Morvan., qui, en 1993, fut la 1ère députée RPR élue sur les terres socialistes de CHÂTEAU-CHINON, autrefois détenues par F. MITTÉRAND." [353] du Mar. 12.05.1998, p.7.

• **Ségolène ROYAL** ... L'élection présidentielle de 2007 approche ... C'est la bousculade au Parti socialiste -en particulier- ... De nombreux prétendants laissent poindre leurs ambitions, mais ce sont les militants qui devront trancher pour désigner celui qui portera 'haut et clair le projet du parti ... Le caricaturiste WILLEM montre la tête de S. R. qui repasse -non pas au Fer de l'Épée-, mais au Fer à repasser, les autres prétendants 'au trône', lesquels sont tous mis à plat, pour ne pas dire aplatis, à savoir de la droite vers la gauche, la tête pendante: - François HOLLANDE, son compagnon, de qui elle a eu 4 enfants; - Laurent FABIUS, ex. 1er mi-

Ségolène Royal fait cavalier seul



nistre; - Dominique STRAUSS-KAHN, ex Ministre; - Jack LANG, ex ministre; - Lionel JOSPIN, ex 1er ministre, tandis qu'une autre concurrente non avouée Martine AUBRY -ex ministre des famewuses 35 heures, et actuelle maire de LILLE-, lui crut sympathiquement 'C'est bientôt fini ton numéro de 'Dame de Fer'

! ? -, voir **fig.359**, in [59] du Mar. 06.06.2006, p.1 ... Le soir même était arrêté le programme du P. S. pour ladite élection: aucune des propositions sécuritaires de Ségolène n'a semble-t-il été retenue: c'est donc une affaire à suivre ! ...

• **Rolande SITTING** ... "R. S. a quitté la paroisse réformée de HAYANGE. De très nombreux Fenschois ... sont venus rendre hommage à la Dame de Fer ... 'Je crois que le plus important n'est pas que tu as été la Dame de Fer dans la vallée Berceau du Fer, même si cela a parfois provoqué des étincelles, le plus important est que tu as su garder la juste tension entre le christianisme social - et le christianisme spirituel -', a poursuivi le pasteur BENOÎT de ROMBAS ..." [21] éd. de HAYANGE, du Dim. 20.05.2001, p.2.

• **Guadeloupe**:
• Dans le cadre de la constitution du gouvernement après la victoire de J. CHIRAC, à la Présidence de la République -le 07.05.1995-, on relève: "Le renoncement de Lucette MICHAUX-CHEVRY. La Dame de Fer des Caraïbes a préféré la Guadeloupe à un poste gouvernemental ... // Le médiocre résultat obtenu par J. CHIRAC outre-mer -et notamment en Guadeloupe- peut expliquer que la Dame de Fer des Caraïbes ait envie de se réinvestir localement à l'approche des élections municipales." [353] Sam. 13 & Dim. 14.05.1995, p.5.

• **L. MICHAUX CHEVRY** -anc. avocate- vient de remporter la présidence de Région, en dépit de ses 3 mises en examen pour 'escroquerie', 'faux et usages de faux en écritures publiques' et 'détournement de fonds publics' ... "Fidèle en amitié jusqu'à l'imprudence, disponible et dévouée, la Dame de Fer de la Guadeloupe n'a jamais craint de Ferrailer contre les magistrats." [2174] n°1.331, du 21.03.1998, p.14.

• **ISRAËL** ...
• "La ministre des Affaires Étrangères, **Tzipi LIVNI** -la Dame de Fer d'Israël fidèle lieutenant de SHARON- est aujourd'hui en France ... On la dit froide, distante, difficile d'accès. À tel point que certains en Israël, alliés comme adversaires, lui ont donné le surnom évocateur de Dame de Fer ..." [3607] n°917, du Mer. 01.03.2006, p.10.

• **Golda MEIR** ... -Voir, ci-dessus, la cit. [1310] du Sam. 04.03.2000, p.7.

• **ITALIE** ...
• "**Liliana FERRARO**: la Dame de Fer. Elle a été la 'star' du sommet franco-italien anti-Mafia, organisé les 11 & 12 mars derniers à AIX-en-Provence. À la tête de la délégation des magistrats transalpins, L. F. n'a pas trahi son surnom de Dame de Fer. Cette lady de poigne porte ses 50 ans ... avec un subtil mélange de féminité et d'agressivité masculine que l'on décele d'emblée dans son bureau ... où se mêlent les effluves de son parfum préféré et ceux des cigares qu'elle fume à longueur de journée ... Elle aime s'habiller avec élégance. Un juge de Fer ? Plutôt un symbole, et sans aucun doute une femme pleine de charme." [439] du 21.03.1994, p.10.

• "L'Italie en crise se découvre une Dame de Fer. Jeune, femme catholique, intransigeante: **Irène PIVETTI**, 'Monsieur le Président' du parlement italien, a autant de conviction que d'ambition. L'amazone de Lombardie ... Elle défend avec force, la prééminence de l'état ... La Vierge de Fer se doute-t-elle de l'immensité de la tâche qui l'attend ? ..." [714] Sam. 03.12.1994, p.62/63.

• **JAPON** ... -Voir: Papillon de Fer.

• **LIBERIA** ...
• **Ellen JOHNSON SIRLEAF** ... "Elle a 66 ans. Elle a connu HARVARD et la prison, les Nations Unies et la CITIBANK. Ses racines plongent dans l'autre côté de l'Atlantique parmi ces ex-esclaves américains qui fondèrent le Liberia il y a un siècle et demi. E. J. S. est la 1ère femme élue à la magistrature suprême en Afrique. Et déjà lui colle à la peau le surnom de Dame de Fer. Comme si une femme devait forcément être dure et virile pour mériter de régner." [162] du 12.11.2005, p.28 ... "Première présidente en Afrique ... Ellen Johnson SIRLEAF a été proclamée hier vainqueur de la présidentielle au Liberia, avec 59,4 % des votes contre 40,6 % à son rival (le footballeur) George WEAH. Cette éco-

nomiste devient ainsi la 1ère femme chef d'état élue en Afrique ---. // Surnommée 'Dame de Fer', SIRLEAF possède une grande expérience au sein de plusieurs institutions internationales ---." [21] du Jeu. 24.11. 2005, p.26.

•• PAYS-BAS ...

• Rita VERDONK, dite 'Rita de Fer', c'est bien une 'Dame de Fer' ! ...

• "Elle est le ministre (de l'intégration) le plus décrit et le plus populaire des Pays-Bas ---. Le ministre de l'Intérieur all. Wolfgang SCHAUBLE a qualifié la politique de l'immigration de sa collègue néerlandaise, Rita VERDONK, d'"exemplaire". 'C'est ce que nous voulons faire en Allemagne!', s'est exclamé Wolfgang SCHAUBLE, à propos des nouvelles mesures drastiques imposées par les Pays-Bas aux candidats à l'immigration. ---. // Pour 'Rita de Fer', l'application de son programme musclé est d'ailleurs un exercice à haut risque ---." [353] *fac simile*, n°19205 -fin Mai 2006, p.3.

• C'est en voulant, à tout prix, s'incarner comme le chef de file de la 1ère tendance (du V.V.D.) - majoritaire selon elle, que R. V. a précipité son pays dans une nouvelle crise. Engagée dans une course à la présidence du V.V.D., celle que l'on surnomme la Dame de Fer a jeté le trouble dans son propre parti, perdu ses chances de diriger un jour et coalescé une Chambre des députés qui, Mar. 16 mai, a voté une motion l'invitant à rendre sa nationalité à Ayaan HIRSI ALI. Gerrit ZALM, ministre des finances, et Neelie KROES, commissaire européenne, 2 figures importantes du V.V.D., ont retiré leur confiance à Mme VERDONK." [162] des Dim. 21 et Lun. 22.05.2006, p.3 ... "Ministre de l'immigration controversée mais populaire, la Dame de Fer néerlandaise Rita VERDONK, a été contrainte, à un mois des élections, de revoir sa politique d'expulsion ---. // Celle que la presse néerlandaise appelle RITA de Fer (-voir cette exp.) met ainsi fin à une polémique qu'elle avait déclenchée ---. // En pleine campagne électorale, la très populaire et controversée RITA de Fer se rappelle ainsi à l'attention de ceux qui critiquent la gestion chaotique de son département ---." [162] du Vend. 20.10.2006, p.8.

•• POLOGNE ...

• Anna GRONKIEWICZ-WALTZ ... "H. G.-W., une Dame de Fer à la Mairie de VARSOVIE ... Ses détracteurs polonais lui reprochent son style 'Dame de Fer'. Celui d'une tête forte, dont la fermeté dérange autant qu'elle fait sa force. Une inflexibilité qui lui a valu, il y a quelques années, le surnom de 'Margaret THATCHER polonaise'. 'J'ai dû adoucir mon image publique', reconnaît-elle volontiers, aujourd'hui. 'Mais je suis toujours aussi ferme dans mes prises de décisions.'" [162] du Vend. 22.12.2006, p.19.

• "La Dame de Fer ---. Hanna SUCHOCKA --- inconnue, il y a 15 ans de l'opinion publique polonaise, cette célébrité de 46 ans, plutôt austère et peu charismatique a réussi en l'espace de quelques mois, à détrôner au baromètre de la popularité l'une des figures historiques du syndicat Solidarité ---. C'est à l'issue d'une énième crise gouvernementale que cette experte en droit constitutionnel est propulsée Premier Ministre ---. Son premier exploit, Hanna SUCHOCKA l'accomplit en réussissant dans la cacophonie politique polonaise, à former une nouvelle coalition gouvernementale. Elle durera 6 mois ---. Première femme à gouverner la Pologne, Hanna SUCHOCKA est aussi l'une des rares personnalités polonaises épargnées par les ragots. Cette image de pragmatisme, de fermeté et de respectabilité devraient lui permettre d'être reconduite au poste de Premier Ministre en cas de victoire de son parti." [353] du Mer. 15.09.1993, p.8.

•• ROYAUME-UNI ...

• ÉLISABETH 1ère d'Angleterre ... -Voir, ci-dessus, la cit. [1310] du Sam. 04.03.2000, p.7.

• À propos de The Queen ÉLISABETH (épouse de GEORGE VI), dite MUM -qui vient d'être centenaire-, on relève en titre: '100 ans dans la vie d'une reine - Derrière le sourire une Dame de Fer' ... "On brocarde souvent ses passions pour les courses hippiques, le cake aux dattes, le gin-Martini -qui lui vaut son surnom de *Pink-Gin* ou les charades d'après-dîner, sans imaginer que ces extravagances masquent une Dame de Fer ---." [714] du Sam. 29.07.2000, p.34 & 39.

• Margaret THATCHER ...

-Voir: Actrice de Fer. Inoxydable Dame de Fer; Libraire (Chez le) / • THATCHER. La Dame de Fer, Maggie Ferraguineuse.

-Voir, ci-dessus, la cit. [1310] du Sam. 04.03.2000, p.7. -Voir, à Fer -un objet générique en Fer / • Divers, • Digression autour du 'Fer', in [3539].

• Premier Ministre britannique du parti Conservateur des années (19)80 ... "La Dame de Fer jette l'éponge -- (après) 11 ans de règne sans partage ---. Elle quitte le pouvoir, victime de son entêtement et chassée par sa propre famille, les Conservateurs britanniques ---. La Dame de Fer a rompu, mais elle garde la tête haute ---. Après d'indéniables succès, dont celui d'avoir rendu sa fierté à la Grande-Bretagne et revivifié une économie défective, la révolution thatchérienne aura été victime de son déficit social ---." [21] du Vend. 23 Nov. 1990,

p.1 & 29.

• Et *La bougie du sapeur* dans son numéro unique de 1992, de célébrer l'événement, à sa façon, à la rubrique 'emplois-demandes': "Dame de Fer, jeune retraitée, forte expérience de gestion, cherche job à temps complet ou partiel. Se voit bien en N. D. de la Garde. Mrs Margaret T. -c/o Major (son successeur en tant que 1er Ministre de sa Gracieuse Majesté)- 10 Downing Street - LONDON." [1049] du 29.02.1992, p.12.

• INOXYDABLE DAME DE FER, titre un article du *FIGARO*, évoquant l'attitude dynamique de Margaret THATCHER, à la fin du congrès des Conservateurs qui s'est tenu à BLACKPOOL, où elle a martelé ce que devait être le programme d'un parti d'opposition: radical ... "C'est une couille molle", aurait-elle dit récemment, en privé, à propos du leader actuel des Tories -W. HAGUE-, phrase abondamment reprise par la presse, mais Lady T. se défend d'avoir tenu un propos si peu flatteur: 'ce n'est pas mon genre de langage', indique-t-elle offusquée, d'après [353] des Sam. 09 & Dim. 10.10. 1999, p.5.

• L'INOUBLIABLE DAME DE FER ... Elle a marqué à jamais l'histoire du Royaume-Uni. À 78 ans, Margaret THATCHER reste adulée ou détestée par les Britanniques ... (Elle est) née le 13 octobre 1925 ---. // Elle se lance dans la politique au début des années 50 ---(et) y restera plus de onze ans et demi, avant d'être contrainte à une humiliante démission le 22 novembre 1990 ---. La politique ultralibérale, de celle que l'on surnomme « la Dame de Fer » pour son légendaire refus du compromis, ne donne pas dans la nuance: les syndicats sont muselés, des pans entiers de l'économie sont privatisés et les budgets sociaux sont mis au régime vaches maigres. A l'étranger, sa défense passionnée des intérêts britanniques dans le concert européen - sa formule *I want my money back* - "Je veux récupérer mon argent" - est encore dans toutes les mémoires." [21] du Mer. 05.05.2004, p.33.

• "G^{de}-Bretagne - Les archives s'ouvrent: Lady THATCHER était vraiment une 'Dame de Fer'." [162] du Mer. 31.12.2009, p.1 ... L'art. qui lui est consacré, est anecdotique, *note J.-M. MOINE*; il montre que le personnage était teigneux ... Seul détail intéressant: elle aurait dit en 2007 lors de l'inauguration de sa statue au Parlement de Westminster: 'J'aurais préféré le Fer, mais le bronze m'ira très bien. Au moins je ne Rouillerais pas'.

• ANECDOTE ... "La Dame de Fer n'était qu'en marbre ... Un producteur britannique de théâtre, âgé de 37 ans, a reconnu jadis avoir décapité une statue en marbre de l'ancien Premier ministre Margaret THATCHER, affirmant vouloir ainsi protester contre les dangers du capitalisme mondial ---. La statue avait été inaugurée en Mai dernier par Maggie elle-même, aujourd'hui âgée de 76 ans. L'ancienne Dame de Fer a dénoncé un acte de sabotage. "Voilà de quoi sont capables les vandales ---." [21] du Dim. 07.07.2002, p.28 ... "La Dame de marbre ... Égale à son modèle, la statue de Margaret THATCHER a opposé une résistance opiniâtre au vandale qui tentait de la décapiter. Militant anticapitaliste, Paul KELLEHER a utilisé une batte de cricket puis une Barre de Fer pour procéder à la décollation symbolique de la Dame de Fer. Constatée par la destruction de son double de marbre; Mrs T. a déclaré qu'elle se soumettrait, si nécessaire, à de nouvelles séances de pose." [3246] sem. du 15 au 21.07.2002, p.37.

• "La Dame de Fer est à la mode ... C'est aux toilettes qu'on peut l'entendre. La voix posée, claire, un brin laconique, elle raconte aux travers des haut-parleurs, ses années au pouvoir, quand elle menait la G^{de}-Bretagne à la baguette ---// Bienvenue chez Maggie's, la boîte de nuit londonienne à l'effigie de Margaret THATCHER et de la décennie qui a accompagné son passage au 10 Downing Street entre 1979 et 1990. Nous sommes --- à quelques encablures du domicile actuel de la Dame de Fer. "Plus que Mme THATCHER, nous voulions célébrer les 1980", explique Charlie GILKES, l'un des deux propriétaires de l'endroit ---. // "THATCHER c'est l'icône par excellence des années 1980, poursuivit-il, que vous l'aimez ou pas. D'ailleurs elle aura des funérailles nationales ---." [162] du Mar. 21.12.2010, p.27.

• "Margaret THATCHER, une 'Dame de Fer' dès les premiers jours au pouvoir ... Dès son arrivée en juin 1979 au 10 Downing Street, Margaret THATCHER est restée fidèle à la philosophie martiale de son héros en politique: fermeté sur les principes et détermination à défendre les intérêts nationaux. C'est ce qui ressort des documents officiels couvrant l'année 1980 rendus publics jeudi 30 Déc. 2010. Jusque-là, les experts affirmaient que la 'Dame de Fer' avait attendu la victoire de la guerre des Malouines en 1982 et surtout le raz de marée électoral de 1983 avant de se séparer des modérés de son équipe. Or, dès les premiers jours au pouvoir, elle prend les décisions seules (sic), arguant que les choses ne peuvent plus continuer comme avant. Au nom d'une mission dont elle se sent investie, Maggie refuse de composer avec ses adversaires au sein de son cabinet." [162] des Sam.01, Dim. 02 et Lun. 03.01 2011, p.?.

• Agée de 87 ans et atteinte de la maladie d'ALZHEIMER, Margaret THATCHER -Mrs T- s'est éteinte, le Lun. 8 avril 2013 ... "Le Royaume-Uni perd sa Dame de Fer" ... "Celle que François MITTERRAND croqua si bien en disant qu'elle avait la bouche de Marilyn et les yeux de CALIGULA avait des convictions en acier sou-

tenues par un caractère trempé" ... "Sur le plan international, sa Main de Fer lors de la guerre des Malouines -1982-, ou sa bonne perception de la guerre froide, lui donnent de la crédibilité ...", d'après [21] du Mardi 09.04.2013, p.1, 2 & 4.

• "La Dame de Fer du *Sun* tabasse son époux ... Pour ses admirateurs, Rebekah WADE, 37 ans, directrice de la rédaction du quotidien populaire *Sun*, a une personnalité certes forte mais doublée d'un grand self control ---. // Pourtant Rebekah a passé la nuit du 2 au 3 Nov. au commissariat pour avoir tabassé son époux, le comédien Ross KEMP ---. // Le *Sun*, que Rebekah dirige depuis 2003 s'est fait le Fer de lance de la lutte contre les violences conjugales. pauvre Rebekah ! ---." [162] du 06.07.2005.

•• RUSSIE ...

• "La Dame de Fer du Pouchkine (Musée) ... Portrait de celle qui a fait adopter par la Douma une loi déclarant 'propriété russe', toutes les œuvres d'art saisies par l'Armée rouge pendant la Seconde Guerre mondiale. // Irina ANTONOVNA dirige le Pouchkine depuis 1961. Les cheveux gris perle, le visage lisse ---, la Dame de Fer vous regarde droit dans les yeux pour reconnaître ses mensonges. Elle refuse cependant qu'on en rajoute ---. // Irina A. est fière d'avoir conservé les toiles et les objets d'art qui lui furent confiés. Elle n'a ni honte ni remords et encore moins le sentiment d'être une *recluse*. Pour elle STALINE, qui a 'sauvé le pays', avait eu raison de planifier la 'confiscation' des œuvres en Allemagne et dans les pays qui furent ses alliés ---. // I. A. ne dira pas un mot sur les dévastations du régime stalinien en Russie. Elle ne semble pas non plus se souvenir de l'extermination du clergé russe, de la mort dans les camps ou les gares de triage des poètes, artistes et écrivains. Cette femme raffinée, qui a fait sa thèse sur Georges DE LA TOUR et n'ignore rien de l'art italien, ne permettra à personne de pénétrer dans le secret de son cœur -elle a trop d'orgueil pour accepter de cracher sur son propre passé-, mais elle ne voudrait pas qu'on doute qu'elle a une âme ---." [353] du Vend. 28.02.1997, p.15.

• Mouna BOUTBERG (Baronne) ...

• "... la Baronne Moura BOUTBERG (1892-1974), émigrée russe lors de la Révolution qui vécut, à partir de 1919, quelques années avec l'écrivain russe Maxime GORKI. Femme douée d'une forte personnalité, intelligente, énergique, mystérieuse même, mais non dénuée de charme, fut baptisée par Maxime GORKI 'la Dame de Fer' ... L'écrivain féminin russe Nina BERBEROVA (1901-1993), qui connut la Baronne Moura BOUTBERG en 1922 ne put jamais percer le secret de sa personnalité. En 1983, Nina BERBEROVA termina une biographie de la Baronne. Elle appela cette biographie: *La Dame de Fer*, trad. du titre en russe ... Le texte d'origine russe, traduit par Michel NIQUEUX, a fait l'objet d'un ouvrage paru en 1993 sous le titre: *Histoire de la Baronne BOUTBERG*. Éd. Actes Sud", selon note de synthèse de [2964] le 02.03.2005, à partir de www.alapage.com <<http://www.alapage.com>> et dun art du *MONDE* du 19.12.1998.

•• SERBIE ...

• Biljana PLAVSIC ... "Libération anticipée de l'expresidente des Serbes de Bosnie - Condamnée à 11 ans de détention par le TPIY (Tribunal Pénal International de LA HAYE), B. P. purgeait sa peine en Suède ... À 79 ans, la dame de Fer bosno-serbe, a-t-elle vraiment changé ? L'accusée avait bénéficié d'une sentence clémente ---: elle reconnaissait les persécutions commises ---. // Face à eux (des personnalités venues prôner la réconciliation), la Dame de Fer --- avait regretté les crimes commis pour sauver l'honneur des Serbes et leur grandeur ---." [162] du Jeu. 17.09.2009, p.8.

•• SUISSE ...

• À propos de T.P.I. (le Tribunal Pénal International, M. PADIOU écrit, alors qu'un responsable serbe de haut rang -le G^{al} TALIC-, accusé de 'Crime contre l'humanité' vient d'être arrêté en Autriche: "Heureux ... hasard, ce succès probant est intervenu le jour même où le procureur du T.P.I., la Canadienne Louise ARBOUR, recevait sa remplaçante, la Suisse Carla DEL PONTE ---. // La tâche qui attend le nouveau procureur, une autre Dame de Fer, réputée elle aussi pour son courage et sa pugnacité, n'en demeure pas moins énorme ---." [21] du Jeu. 26.08.1999, p.1.

•• TURQUIE ...

• "Tamsu CILLER, la Dame de Fer turque seule femme -laïque- devenue premier ministre de son pays, elle reste associée à la guerre sans merci qu'elle lança contre la rébellion Kurde. Quitte à y impliquer des réseaux criminels avec lesquels elle fut accusée de complicité. La Dame de fer se tient prudemment à distance des affaires politiques depuis sa défaite aux législatives en 2002." [162] du Dim. 25 & Lun. 26.03.2012, p.8.

•• YOUGOSLAVIE ...

• "Biljana PLAVSIC, la Dame de Fer de PALE ... Elle est grande, blonde aux yeux bleus, elle a la voix douce, mais ne vous fiez pas aux apparences, c'est une Dame de Fer ---. (B. P.) n'est pas une tendre ---. Tout entière

vouée à la cause, originaire d'une famille de la haute bourgeoisie serbe orthodoxe et anticommuniste, B. P. n'a jamais été mariée et tient à se faire appeler Made-moiselle. Biologiste, elle a fait ses études à ZAGREB, suivies d'une spécialisation à PRAGUE et aux États-Unis. Le nettoyage ethnique est un 'phénomène naturel' et non pas 'un crime de guerre', expliquait-elle en 1994 ... [1055] du Mar. 21.05.1996, p.8 ... "T.P.I. (Tribunal Pénal International): 11 ans pour la Dame de Fer serbe ... Biljana PLAVSIC était la présidente de la République séparatiste serbe pendant la guerre de Bosnie ... // Durant (ce) conflit -1992/95-, la Dame de Fer, ainsi surnommée à cause de son intransigeance, était au côté des chefs politique et militaire R. K. et R. M. ..." [21] du Vend. 28.02.2003, p.23.

♦ **Trop, c'est trop !** ... Devant l'inflation galopante des ces 'Dames de Fer', J.-M. MOINE fait le commentaire humoristique-macabro-sidérurgique suiv: "Quand le public sera lassé de cette débauche de démagogie féminilatrice, on pourra toujours recycler ces donzelles au four électrique pour en tirer un bon acier pour faire, par ex. des aiguilles pour ravauder les chaussettes !"

¶ Propriétaire de Mines, en particulier de ... Fer.

. Dans un art. intitulé *La Liliane BETTANCOURT australienne*, on relève: "... Ses Réserves de Charbon et de Fer lui valent d'être appelée la Dame de Fer. // Héritière de l'empire minier HANCOCK, l'Australienne Gina RINEHART, 58 ans, vient de doubler sa fortune pour atteindre les 14 milliards d'€, ce qui fait d'elle la femme la plus riche de la région Asie-Pacifique ..." [4586] du 07.04.2012, p.52.

¶ Forgeronne ou, plus généralement, femme travaillant le Fer.

-Voir, à Ferrière, la cit. [3529] n°13 - Avr. 2005, p.4. "Du 11 au 14 décembre 2003 s'est tenue à RENNES - 35- la 8ème éd. des Arts du Feu sur le thème *Venez prendre un bol d'art*. Plus de 50 créateurs professionnels, tous issus des métiers d'art, ont pris part à ces rencontres dont l'ambition est de faire 'toucher et sentir' au public la matière qu'il s'agisse de terre, de verre ou de métal. // Céramistes, Sculpteurs, souffleurs de verre, vitraillistes, Dames de Fer, Forgerons et mosaïstes, tous ces artisans au savoir-faire millénaire ont rivalisé d'imagination pour présenter des objets innovants, véritables reflets d'une culture de notre société. Si les céramistes et les verriers constituent l'essentiel des exposants, le métal était cette année diversement représenté. Les visiteurs ont ainsi pu découvrir 5 exp. métalliques différentes à travers les productions de Régis ARANDA, créateur de mobilier en Fer Forgé, qui a fabriqué durant la manifestation un bol grand format en métal, de Christian CHAMPIN et ses animaux réalisés à partir de pièces de métal détournées, de Dominique FREDRICH et ses personnages en bronze, de Thierry LECOQ avec ses meubles métalliques d'inspiration contemporaine et d'Annelise NGUYEN de l'Atelier ROUILLEGORGE avec ses animaux géants tissés en Fil de Fer." [3529] n°8 -Janv. 2004, p.6.

• "Artiste des champs — La Dame de Fer ... À EINVILLE-au-Jard (54370 EINVILLE), Marie-Christine SOHM Sculpte la Ferraille. Elle a seulement quelques années d'expérience et déjà un joli succès ... (Après) d'autres formes d'art ... c'est finalement le manie- ment du Fer qui va la captiver: 'dans la Ferraille, j'ai trouvé mon élément', assure l'Artiste ... // Elle se rend chez les Ferrailleurs, où elle va chercher directement la matière première, à l'état brut ... Lunettes sur la tête, gants sur les mains, la voici prête à Sculpter, avec son allure de Forgeron ... // M.-Ch. S. entretient un rêve, celui de Forger (puisque, jusqu'à maintenant, elle n'a fait que Souder)." [22] éd. LUNÉVILLE, du Mar. 14.08.2007, np ... *Comme le fait remarquer J.-M. MOINE* qui a recueilli cette information, il eut été plus judicieux de titrer: 'La Dame du Fer'.

¶ Collectionneuse.

• "Le bonheur est dans la boîte ... Connaissez-vous Yvette DARDENNE ? Surnommée la Dame de Fer, cette Belge est Buxidaferrophile. Elle collectionne les Boîtes en Fer et en possède 46.627 qu'elle expose dans son moulin. Les plus belles ont été mises ... en boîte dans un bel ouvrage: *Au bonheur des boîtes* -Éd. OUEST-FRANCE- ... Y. D. figure depuis une douzaine d'années dans le *Guiness des Records* pour sa plus grande collection de boîtes métal au monde ... // Rien ne saurait Rouiller la passion de cette Buxidaferrophile qui dit-elle, manque de Fer." [21] Supp. 7 HEBDO, du Dim. 02.01.2005, p.7.

• Claude PLAT-TEINTURIER ... -Voir, à Clous (Ballade des), la cit. [1019] n°153 - Nov. 1991, p.186.

¶ Artiste.

. "Dame de Fer ... Le travail de longue patience, auquel s'est attelée Catherine ZEIDLER trouve aujourd'hui un nouvel écho ... parce que les responsables de la Commission Européenne ont sélectionné pour illustrer les célébrations du cinquantième de l'Traité de Rome la démarche d'une artiste que fascine l'univers industriel. // C. Z. s'emploie en effet depuis une quinzaine d'années à traquer sur la toile la mémoire du Métal oublié, des rebuts abandonnés aux blessures du temps, ce

à travers le prisme d'un hyperréalisme troublant. // Elle dégage ainsi de leur gangue de Rouille des univers insoupçonnés. // Après LUXEMBOURG, les quatorze toiles de C. Z. qui font l'exposition *Traits d'Union* ne quitteront pas le Grand-Duché, puisqu'elles iront à DIFFERDANGE, haut lieu de la mémoire sidérurgique, qui fête cette année son centenaire ..." [21] Supp. 7 HEBDO, du Dim. 29.04.2007, p.1.

¶ Utilisatrice d'un objet en Fer.

. Michel LACLOS propose la déf.: "Repasseuse." [714] du 05.11.2005.

* **Une personne morale ...**

¶ Cette exp. d'usage fréquent peut parfois désigner des entités aux qualités ou modes de fonctionnement plutôt virils.

• Dame de Fer - L'U.I.M.M. de Meurthe-et-Moselle prépare son centenaire l'an prochain. c'est le plus anc. organisation de ce type en Lorraine ... Le 22 Juin de l'an prochain, la manifestation aura pour cadre le Musée du Fer à (54) JARVILLE ... // 17.000 salariés dont 3.000 dans la Sidérurgie ... // L'histoire industrielle du territoire se fonde aussi dans l'action des Maîtres de Forges et autres Barons du Fer qui ont donné ses lettres de noblesse à l'activité métallurgique locale. Un livre est en préparation pour relater toute cette épopée qui a inscrit le nom des Ouvriers de POMPEY dans le Fer des pieds de la Tour EIFFEL ..." [22] du 29 Juin 2009, p.11.

¶ pl. "Veuves et femmes de Mineurs ... La 'révolution' plutôt que le régime sec ! // La précarité croissante d'une partie d'entre elles renforce la mobilisation. Réunies hier à HAYANGE, les compagnes des Mineurs jouent les Dames de Fer, pour défendre leurs droits." [21] éd. de HAYANGE, du Mer. 22.11.2000, p.3.

* **Un élément matériel ou abstrait ...**

¶ Usine sidérurgique.

. Dans l'*Hommage aux hommes du fer*, poème de Maryse TOMCZAK-HOGARD, on peut relever, in [4217] p.336 ...

Autour de la place vide d'une victime de la Dame de Fer,

Poumons d'acier, cœur chaud, Main de Fer !

Quotidien ardu de la Classe ouvrière du Fer, Les grands Maîtres du savoir-faire !

¶ Exp. imagée pour désigner un élément matériel {objet ...} ou immatériel {écrit ...} -relatif au Fer- du genre féminin en général, insoupçonné souvent le respect ou la crainte.

• ... une armoire ... spéciale ... "La Dame de Fer de NUREMBERG ... Ce n'est pas une petite armoire pour enfermer les dames comme on pourrait le croire ..., mais la reproduction d'un matériel pénitentiaire du 17ème s., en usage en Allemagne. C'est une maison londonienne qui a eu l'idée saugrenue de fabriquer des reproductions de cet engin en fibre de verre peinte d'une couleur imitant le métal ancien. La Dame de Fer de NUREMBERG n'est pas vendue très cher (sic, pour 'chère') et les amateurs s'en servent non pas -on l'espère- pour enfermer leurs épouses, mais comme armoire à liqueur, à parasols, à parapluie ou à cannes à pêche." [125] n°233 -Mai 1976, p.21 ... -Voir: Vierge de Fer, en tant que statue creuse.

• ... une automobile ... Lu sur un panneau publicitaire de SERÉMANGE: La Dame de Fer, 115 chevaux / et seulement 7 CV fiscaux / Nouvelle ROVER 618 i / Garage du Fort ... à THIONVILLE, en ce Sam. 11.05.1996. -Voir, à Librairie (Chez le): *Dames de Fer* (Les).

• ... une pièce du jeu d'échecs ... Nom donné à chacune des pièces d'un jeu d'échecs en acier ... "Ballet de Dames de Fer sur carrelage métallique. Ce jeu d'échecs hors norme, créé tout en pièces d'acier par Guy DESREZ, a fait partie des lots récompensant les lauréats du jeu organisé sur Internet par USINOR SACLOR du 7 mars au 4 Avr. 1997." [38] n°66 -Mai 1997, p.3.

• À propos de l'Église de Fer (-voir cette exp.) de CRUSNES, alors que le 'feuilleton' de son utilisation et de sa remise en état continue, on note: "... après tout simplement la pose d'un filet de protection sous la voûte, les fidèles sont à nouveau autorisés à fréquenter la DAME DE FER. petite consolation ..." [21] éd. de LONGWY, du Jeu. 13.02.1997.

-Voir: Cinéma / • *Dames de Fer, un destin croisé* (Les).

• Locomotive ...

. Sous le titre 'Dame de Fer, dame de cœur', LE RÉPUBLICAIN LORRAIN / T.V. Magazine-T.V. Hebdo, [1275], programme du Dim. 21 au Sam. 27 Juin 2009, p.4 depuis la 1ère de Couv., rappelle le téléfilm tourné par Henri SPADE en 1967 et

qui avait pour titre *La Princesse du Rail* (-voir cette exp.) - *La révolution du Chemin de Fer ...* Cette Princesse est une Locomotive, une véritable Dame de Fer ... La locomotive 'CRAMPTON n° 80 1853', utilisée dans le tournage de la série, est exposée à la 'Cité du Train' (Musée du Chemin de Fer de Mulhouse) ... Quant à la 'Dame de cœur', c'est sans nul doute 'Annunciata' (Muriel BAPTISTE), pupille du Colonel VIDAL (Jean Davy), farouche ennemi du Chemin de Fer, laquelle est amoureuse d'Antoine. Celui-ci la laissera pourtant, pour convoler en justes noces avec Céline (Marie-Claude MESTRAL), fille du plus anc. Mécanicien de la ligne, 'Chambon', joué par Armand MESTRAL. Annunciata finira par se suicider en se jetant sous la locomotive, d'après [2964] <citeditrain.com> et <fansdemurielbaptiste.overblog.com> -Juin 2009.

• Nouvelle de GORKI -LA DAME DE FER - (Jilijeznaya dama, en phonétique), selon note de J.-M. MOINE.

• ... la Tour EIFFEL ...

. "La Dame de Fer bouge toujours ... On la regarde de loin, de près; on l'admire, illuminée dans son nouvel habillage brun doré, à l'iode de sodium. On se demande quand s'achèvera la campagne de rénovation en cours -une tous les 7 ans- qui dure de 14 à 18 mois -, qui absorbe 60 t de de peinture dans 3 nuances différentes, pour donner l'impression d'une teinte égale de la base au sommet ... // Oui, elle bouge, mais moins qu'on ne le suppose généralement -16 cm de débatement au sommet par vent de tempête-. Surtout la pointe n'est jamais exactement dans l'axe: le soleil fait rier la Grande Dame qui se dilate et recule un peu -de quelques cm-. On voit désormais ces phénomènes en clair, traduit par un rayon laser sur une coupole graduée.Joli travail." [1988] n°8 -Mai 1996, p.66.

. Dans la présentation d'une émission de Mirelle DUMAS: *La vie à l'endroit*, du Mer. 24.06.1998, sur France 2, à 22.50 h, on relève: "Fous amoureux de la Tour EIFFEL. Une redécouverte de la grande Dame de Fer, le monument le plus célèbre d'Europe avec ses 5 millions de visiteurs par an ... (et qui occupe) 300 personnes réparties sur les 318 m de poutres métalliques." [746] du Lun. 15 au Dim. 21.06.1998, p.46.

. Dans la rubrique du Courrier du MONDE, un lecteur -H. M. de PARIS- écrit: "L'article paru dans le MONDE du 16.07 sur la Tour EIFFEL était plein d'intérêt, mais on pourrait rappeler que les journalistes collaborationnistes de PARIS avaient orchestré dans la presse de l'époque (début des années 1940) une campagne féroce et continue contre la grande Dame de Fer: ils poussaient à sa destruction sur le motif de sa laideur et de la préservation du site du Trocadéro et du Champ-de-Mars. Cette campagne était naturellement destinée à préparer les esprits à une destruction de la Tour, voulue par la propagande nazie, pour utiliser sa Ferraille dans la Sidérurgie de guerre allemande. Cela représentait tout de même 8.000 t (en fait ≈ 7.000t) de bon acier (non, de Fer Puddlé)." [162] des 22/3 Jul. 2001, selon notes recueillies par M. MALEVALLE ... (*) "Sa charpente métallique pèse quelque 7.300 t." [2231] du Mer. 19.04.2000, p.63.

. Des imitations miniaturisées existent ici ou là ... -Voir: Tour EIFFEL / Imitée, mais non égalée... à APACH, PRAGUE, LAS VEGAS, par ex..

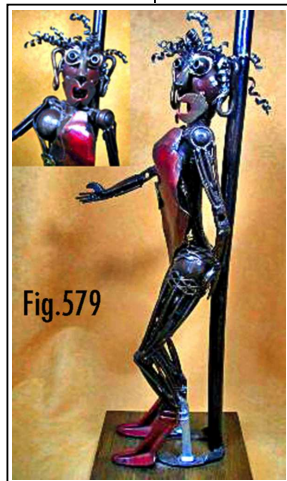
• ... une sculpture ...

. Création du Sculpteur sur Métal Fred MEZERGUES, 39700 ÉVANS (à 20 km E.-N.-E. de 39100 DÔLE) ... Celui-ci, en n'utilisant que des pièces de récupération en Fer et acier, parvient à donner à ses œuvres un semblant de vie. Tout en admirant ces Sculptures, on essaye de découvrir le nom et l'origine des Pièces qui les composent; la Sculpture totale a 1m de haut, tandis que la gente personne mesure 0,75 m, le tout ayant une masse de 19 kg, d'après [2964] <iletaitunefois95.com/automnales_quingey.htm> -Avr. 2011 ... Cette belle Dame de Fer, aux formes spéciales, qui fait l'objet de

la fig.579, fut découverte par notre chercheur, dès Avr. 2008, soit un an après sa création (2007), sur un site qui présentait une exposition à QUINGEY (25440).

• ... une statue ...

. La VÉNUS de Quinipily est une statue antique aux origines païennes incertaines. Elle est située dans ruines du château de Quinipily, à environ 1,5 km au Sud-Est de BAUD (56150), en direction d'HENNEBONT (56700), dans le Morbihan, en Bretagne. Elle est nommée *Ar groareg Houarn*, traduit du breton en la Dame de Fer, dans un guide touristique ang. Statue primitivement édifée à Castennec (une colline), sur la commune de BIEUZY-les-Eaux (56310), à une quinzaine de km plus au nord. Un manuscrit -Bibliothèque Nationale de Paris- de 1668, écrit par un moine de St-GILDAS-de-Rhuys (56730), la mentionne: "Proche du timbre, il y avait une petite butte



élevée, une statue de pierre de grain, qui représentait une femme debout, toute nue, haute de sept pieds, qui était certainement l'idole (sic) de la Déesse VÉNUS. Cette figure était plantée là, de temps immémorial ---, d'après [3740] <fr.wikipedia.org/wiki/Vénus_de_Quinipily> -Janv. 2016.

. Nom donné à Notre-Dame de France, Dame de Fer⁽¹⁾ de 16 m de haut, qui domine LE PUY-EN-VELAY (43000). Notre-Dame de France, en Fonte de Fer, a été sculptée par BONNASSIEUX et fondue à GIVORS (69700), d'après [5611] p.54/55.

¶ La littérature propose quelques 'Dame(s) de Fer' en guise de titre ...

... une nouvelle de GORKI: *Jelieznyaya dama* (= la Dame de Fer).

... une pièce de GORKI, sans doute tirée de la nouvelle = *Vassa* (prénom) (*Vassa = de/en Fer Jelieznyaya ...* La pièce met en scène une femme énergique prenant en main les affaires commerciales et la direction de sa famille après le suicide de son mari. Un film en a été tiré dont le titre est simplement *Vassa, précisez encore J.-M. MOINE*.

ESCRIMEUSE : *Dame de fer*. Michel LACLOS.
REPASSEUSE : *Dame de Fer*. Michel LACLOS.

DAME DE FER (Nouvelle) : ¶ pl. Titre d'un art. de *RELAIS*, évoquant une présence féminine de plus en plus importante au sein du monde sidérurgique essentiellement masculin dans le passé, en raison principalement -mais pas uniquement- de l'effort physique demandé et des conditions de travail souvent fort pénibles.

. "Petit chignon sous le Casque, brillant au nez qui tranche avec son Bleu de travail, Vanessa PRINCLARY, est la première Technicienne d'Exploitation Postée à la P.D.C.. À 20 ans, titulaire d'un Bac Pro Industrie des Procédés, elle vient d'intégrer depuis Oct. dernier l'Équipe 'E'. 'J'avais envie de faire un Métier concret et technique. En Bac Pro nous n'étions que trois filles sur trente élèves. J'avais choisi de faire un stage à la Cokerie. Une fois embauchée, j'ai demandé à travailler en Poste. Le boulot est varié et l'esprit d'équipe super. À mon arrivée, quelques gars ne savaient pas comment m'aborder. Mais tout s'est très bien passé. Je suis restée moi-même et je leur ai montré ce dont j'étais capable'. Depuis peu, elle relève une autre jeune femme Postée, Magali DE BERTRAND, qui vient d'être recrutée à l'Équipe 'D'. Pour Robert ZURRO, Chef de Poste de l'Équipe E, ces deux filles apportent un peu de douceur dans un univers très viril, mais pas question de les privilégier pour autant. Pour lui, elles sont capables d'exercer toutes les fonctions d'un Technicien. Vanessa qui n'hésite pas à enlever les Bourrages à la Pelle, n'en doute pas une seconde. 'Maintenant je pense qu'il n'y a plus vraiment de métier d'homme. On peut toutes arriver à devenir Chef de Poste ou Contremaître. Bientôt je passerai à la conduite des Portiques au Quai de Déchargement'. Première d'une série de futures Postées, elle appelle de ses vœux d'autres filles à emboîter ses pas ---. // Le goût du terrain avant tout ... À la tête de l'entretien électrique de l'aciérie depuis 2002, Nathalie MARCONI croit également aux vertus de la mixité: 'En ouvrant les candidatures aux filles on a plus de chance de trouver le bon candidat. On voit arriver des Mécaniciennes et des Pontières. Le Métier d'électricien à la journée convient aussi bien à une femme à condition que celle-ci aime aller sur le terrain et n'ait pas peur de se salir. Moi, je cherche des Techniciennes mais il y en a peu sur le marché. Elles peuvent changer l'ambiance des Équipes masculines. Les jeunes embauchés ont un peu tous le même profil. Les filles peuvent apporter la touche qui fait la différence'. Et qu'on ne soupçonne pas Nathalie de faire du 'sexisme'! // 'Je ne cherche pas la parité à tout prix. Les candidatures féminines sont jugées sur les mêmes critères que les garçons. Les femmes qui ont choisi un métier technique ne se voient pas différentes des autres. Ce sont les autres qui les renvoient à leur condition de femme. Moi, quand je suis à l'aciérie, je ne me sens pas particulièrement femme, plutôt un Ingénieur comme les autres. L'idée que des femmes ne peuvent pas travailler dans la Sidérurgie est finie'. Si on est encore loin de la parité, féminité et technicité font désormais bon ménage ---. // Plus de femmes dans les filières opérationnelles. (par) François PUIG. D.R.H. (Directeur des Ressources Humaines à) FOS. La moitié de l'effectif de FOS est en Feux continus. De ce fait, les filières opérationnelles ont été à la base intégralement occupées par des hommes. Le Personnel féminin est donc très minoritaire: 230 contre 3100, soit 7 % de l'effectif, à la fois parmi les Cadres et parmi le Personnel E.T.A.M. -40 cadres et 170 Employés et Techniciennes-. Au niveau des E.T.A.M., elles occupent très majoritairement des emplois tertiaires non techniques. Cependant depuis 10 ans, les entrantes intégrées sont plus nombreuses dans des secteurs techniques. Chaque année, on vérifie la position relative des hommes et des femmes en matière de salaires, d'augmentations et de promotions, de formations pour les catégories de cadres/O.E.T.A.M.. Au niveau brut, nous ne notons pas d'écarts significatifs. La véritable différence réside dans le fait que les filières opérationnelles plus favorables en termes de carrière sont occupées par les hommes. Notre démarche est actuellement axée sur la recherche d'une féminisation de ces filières opérationnelles." [246] n°211 -Avr./Mai/

Juin 2006, p.18 à 21.

DAME DE FER DU CHOCOLAT : ¶ Surnom donné à une femme d'affaire suisse.

. "L'affaire a déclenché une violente campagne de dénigrement contre NESTLÉ et son PDG pour la Suisse, Nelly WÄNGLER, surnommée 'la Dame de Fer du chocolat' dans la Confédération." [3736] du 14 et 15.10.2006.

DAME DE FER DU PÉTROLE : ¶ Surnom donné à une femme d'affaire brésilienne.

. "Graça FOSTER, la Dame de Fer du Pétrole ... Portrait: née dans une favela de RIO, cette brésilienne de 58 ans, proche de la présidente Dilma ROUSSEFF, s'apprête à prendre la tête de PETROBRAS. // Austère en apparence, plus technique que son prédécesseur, Mme FOSTER connaît intimement le secteur. Elle a gravi tous les échelons de la S^{te} pétrolière, après y être entrée comme stagiaire en 1978. Celle que le quotidien *O GLOBO* surnomme la Dame de Fer du Pétrole, était depuis 2007 la directrice du département Gaz naturel et Énergie, l'unité de PETROBRAS qui a connu la croissance la plus rapide en 2011. Peu avant, le *FINANCIAL TIMES* l'avait déjà incluse dans la liste des cinquante femmes d'affaires les plus importantes au monde ---." [162] du Jeu. 09.02.2012, p.21.

DAME DE FONTE : ¶ "Dame de bitumier, Masse de Fonte qui s'emploie chaude pour pilonner les aires en plâtre, l'asphalte, etc." [298]

DAME DE LA SIDÉRURGIE : ¶ Nom donné à une Cheminée des COWPERS de LORFONTE UCKANGE.

. "Elle mesurait 80 m de haut. Une vénérable Dame de la Sidérurgie est tombée de toute sa hauteur, hier matin à --- UCKANGE. Cette démolition de la Cheminée à 11.30 h. précises, intervient dans le cadre de la réhabilitation du site d'UCKANGE. La Cheminée partie en poussière servait à évacuer les Fumées des COWPERS, produisant de l'Air de combustion chaud (i. e. le Vent chaud du H.F.) ---. Les caractéristiques techniques de la défunte Cheminée sont les suivantes: circonférence: 21,15 m, hauteur: 80 m, Ø à la base: 8 m." [21] du 27.10.1994, p.13.

DAME DE REMBLAI : ¶ À la Mine, syn. de Meurtiart, d'après [1204] p.70.

-Voir: Dame.

. Dans une Mine où l'on pratique le Foudroyage, "il convient de protéger les Voies contre l'écrasement. On constitue cette protection au moyen d'une Dame de Remblai de 5 à 6 m à la bordure de la Voie supérieure, puis d'une autre Dame de Remblai semblable à la bordure de la voie inférieure." [1824] p.96.

DAME D'HAYANGE (La) : ¶ Deux femmes se partagent ce titre ...

¶ La première ... Marguerite de HAUSEN, fille d'Alexandre HAUSEN, qui avait épousé Charles (1708/1784), l'aîné du fondateur de la dynastie des (DE) WENDEL (-voir cette exp.), et qui, très courageusement -à la mort de son époux, en 1784-, assura la direction de l'entreprise, et ce d'autant plus que son fils Ignace, émigré, laisse par la suite sa mère dans la tourmente révolutionnaire. Elle fonde, en outre, l'Usine de HOMBORG, d'après [1876] p.237. On trouve parfois: La Dame de HAYANGE ou Madame d'HAYANGE.

-Voir, à Guérisseur & à Médecin, les cit. [1589] p.38 & 34, respectivement.

. "Depuis la mort de Charles DE WENDEL, son mari, Marguerite d'HAUSEN dirigeait l'entreprise familiale, avec plus de vigueur qu'un homme ! Sa sévérité, ses abus d'autorité, compensaient son manque d'expérience et conjuraient quelque peu sa peur de mal faire." [1589] p.33 ... "Il était rare de trouver une Dame à la tête d'une entreprise de Métallurgie." [1589] p.38.

• La seconde Dame d'HAYANGE est Joséphine FISCHER DE DICOURT (1784-1872), veuve, en 1825, de François DE WENDEL. Elle prend la tête de l'entreprise après le décès de son fils

Charles et de son gendre Théodore DE GARGAN, en 1853, d'après [1876] p.237 & [116] p.227.

-Voir: WENDEL (Forges & Usines de Mme Vve DE).

. Femme d'entreprise, elle vient d'avoir 88 ans et le problème se de sa succession se posera dans quelques années. Pour maintenir l'entreprise (fragilisée par le traité de FRANCFORT), puissante et unie et pour gagner la bataille de l'acier, il faut éviter le morcellement; la seule solution est la constitution d'une S^{te}; celle-ci naît le 1er juil. 1871 sous le nom de S^{te} *Les Petits-Fils de Fçois DE W.*. Les attendus font en sorte que la nature familiale soit maintenue et verrouillée: d'une part seuls les descendants directs de Fçois DE W. peuvent en faire partie et d'autre part les descendants qui vendent leur part, s'engagent à ne vendre qu'à la S^{te}. Trois gérants sont nommés ... La S^{te} durera jusqu'en 1974 -soit 103 ans- et intégrera la C.L.I.F. (Cie Lorraine Industrielle et Financière) et deviendra une puissante holding, *selon note de M. SCHMAL*, à partir de divers ouvrages consacrés à La Maison.

DAME DE WENDEL : ¶ Nom donné dans un art. anonyme, à Béatrice DAUTRESME, nouveau membre du C.A. *DE W. Investissement*, vice-présidente directrice générale communication de l'ORÉAL, présentée comme l'archétype de la 'business woman américaine', in [3736] du 19.07.2006, *selon note préparée par J.-M. MOINE*.

DAME DU FER : ¶ Exp. imagée pour désigner une épéiste de talent -le 'Fer' désignant, ici, l'Épée- ... "Future Dame du Fer ... Entrer d'ici peu en équipe de France ... C'est le pari de Laure HOTTELTART épéiste de 21 ans. Le *Levallois sporting club* --- lui donne les moyens de ses ambitions ---. // Elle vient à la salle (d'entraînement) 3 fois/sem, prenant des leçons au 'plastron' de 30 à 45 min avec ses maîtres d'armes ---. La musique fait partie de son univers ---. Comme à l'épée, le respect du tempo y est fondamental. Un instrumentiste doué comme un bon escrimeur doit aussi savoir transmettre ses émotions et agir avec détermination. Ne dit-on pas d'un tireur particulièrement inspiré qu'il a le Sentiment du Fer ? Laure l'a." [2534] n°36 -Mai 1999, p.20.

"Un optimiste est un monsieur qui croit qu'une dame a terminé sa conversation téléphonique parce qu'elle dit: 'Au revoir'. Marcel ACHARD, 'L'Amour ne paie pas' -1962-." [3181] p.558.

DAME DU FER (La) : ¶ Titre de l'ouvrage [801] d'Angela BOERES-VEITTOR, consacré à l'Église (-voir ce mot), de CRUSNES.

. "Ils sont quelques-uns, aujourd'hui -prêtres, journalistes, écrivains, artistes, historiens- à faire cercle autour de l'ossature métallique de l'Église toute en Fer de ce village lorrain pour, à l'instar d'Angela VETTOR, enfant du pays et écrivain, garder mémoire vive d'un temps si proche et pourtant déjà si lointain ..." [801] page de couverture.

¶ Nom donné à l'hostellerie installée dans le Château Guy DE W. (-voir cette exp.), à 57700 HAYANGE, d'après la plaquette de publicité sur les chambres d'hôtes du Château, *selon texte relevé par Cl. SCHLOSSER* -Juil. 2012, *texte qu'il complète* -Sept. 2015: Ce château -1906- fut habité par la famille jusqu'en 1978, puis vendu; il connut alors des fortunes diverses. À ce jour, le Château dans son ens. est composé d'une partie *Restauration* et d'une partie *Hostellerie* comportant 14 chambres de standing. La référence à la Dame du Fer concerne un personnage-clé de la dynastie DE W., Marguerite D'HAUSEN (1718-1802), épouse de Charles DE W.; elle était également appelée Madame d'HAYANGE. La Dame du Fer dirigea, avec beaucoup de vigueur, les affaires familiales pendant la Révolution, d'après la plaquette *La Demeure de la Dame du Fer* -Château Guy DE W., in [300] à ... DAME DU FER.

MADRIGAL : *Se tourment et se troussait volontiers devant les dames*. Michel LACLOS.

PAVEMENT : *Ouvrage de dames*.

DAME PERCÉE : ¶ À la fin du 19^{ème} s., en Fonderie de Première Fusion, sorte de Dame métallique qui permet de Couler à la Percée: des trous y sont prévus à différentes hauteurs, ce qui permet de Couler la Fonte progressivement, d'après [901] p.187.

-Voir: Dame à Coulées successives et Dame à plusieurs ouvertures.

PAPOTAGE : *Jeu de dames*.

DAMER : ♪ "Tasser. En général (note P. LÉON), on Dame avec une masse plate." [17] p.189, note 17 ... Au H.F., et particulièrement dans la Halle de Coulée, c'est utiliser la Dame.

. "Dans la Méthode Rivoise, on emploie la Vergette ou Vergenne munie de dents ou Hachures qui permettent à l'instrument d'avoir plus de prise sur les Menus Charbons. La Vergenne est en forme de cône, car le tassage se fait spiralement: l'Ouvrier monte sur le Foyer et fait tourner la Vergenne, tout en Tassant; les dents de l'instrument entraînent les Charbons et les Serrent fortement les uns contre les autres ---." [17] p.189, note 17.

. Ce terme est également employé à la Houilleries liégeoise: "v.tr. Damer, fouler, tasser. 'I fât bin Damer l'béton (il faut bien Damer le béton)'. Quand le Machiniste assied trop brusquement la Cage sur les Taquets, on dit: 'li Machineû Dame trop fwért (le Machiniste Dame trop fort)'" [1750]

DAME : Elle se retrouve sur le pavé dès qu'on la laisse tomber.

DAMER (Se) : ♪ À la Cokerie, se tasser par empilage continu, pour un produit en vrac.

. À propos des Cercles de Qualité à COCKERILL, on relève: "Coke-Fonte CHARLEROI ... *Les Renards*: l'air anti colmatage ... 14ème sujet (traité par ce Cercle) ---. // 'Nous avons travaillé sur les tuyaux qui se trouvent en bout de Quai de la nouvelle Enfourneuse et qui servent à vider les Cuves à Charbon en cas de problème ---. Ces tuyaux sont soudés afin de passer autour des anciennes installations et lors des opérations de vidange, le Charbon venait se Damer dans les coudes qui se bouchaient régulièrement ---." [1656] n°148 -Juil. 2001, p.9.

DAMER À REFUS : ♪ Lors du Damage d'un produit non façonné tel qu'un Pisé, c'est Damer jusqu'à ce que la Dame rebondisse sans effet supplémentaire sur le tassage du Produit.

-Voir: Serrage à mort.

-Voir, à Chenal de communication, la cit. [2799] t.5, p.53.

TRANSEXUEL : *M'sieur dame ! Michel LACLOS.*

DAMER EN HÉLICE : ♪ Au Cubilot, lors du Damage du Pisé du Garnissage, c'est progresser régulièrement sur tout le pourtour du Garnissage, de telle façon qu'à n'importe quel moment, la partie supérieure du Garnissage forme une hélice.

. "L'espace compris entre la tôle et l'extérieur du Gabarit est rempli de Pisé que l'on Dame en hélice." [2799] t.5, p.25.

DAMES DE FER : ♪ Titre d'un chapitre du roman [3511] p.125 à 128, évoquant succinctement la vie d'une mère de famille italienne et de ses 3 filles -toutes de forte constitution- qui dans la région des 'Trois frontières' vécurent la cruelle période de la seconde Guerre mondiale.
Surnom : "— EDMONDE CHARLES-ROUX: *La Dame DEFFERRE.*" [3498] p.811.

DAMES DU FER (Les) : ♪ Titre d'un art. consacré à "la néropole des femmes de MONDELANGE (qui) garde son mystère ... Les Musées de la Cour d'Or à METZ exposent le mobilier de sépultures celtiques et gauloises retrouvées dans la région ... Elles sont neuf. Toutes ont été inhumées dans le même carré de 24 m de côté, sur le site archéologique de Schemerten, à MONDELANGE. Neuf femmes sans doute riches, peut-être d'une même lignée, réunies en 4 à 5 générations de l'Âge de Fer. Au milieu de ce cimetière, une tombe plus grande que les autres, celle d'une femme encore jeune, enterrée, il y a 2.500 ans avec un char que l'on suppose être le sien. Qui était-elle ? Aristocrate, chef de clan ? Un peu plus loin, un autre squelette féminin, paré de magnifique ma-

nière: bracelets de cheville et de poignets, collier rigide -torque- d'or et de corail, broches -fibules- aux motifs assortis. Qui était-elle ? Épouse d'un puissant, parente de la 1ère ? ---. // D'où le mystère de la Dame au char, qui, par ce symbole, permet l'hypothèse d'une société conduite par les femmes, ou tout au moins avec elles ---." [21] Supp. 7 *HEBDO*, du Dim. 25 Mai 2008, p.8.

DAMEUSE : ♪ Machine à Damer le Pisé.

. À propos des H.Fx de COCKERILL-OUGRÉE, on relève: "Cette pâte consistante (le Pisé), peu malléable, était placée par Damage ---, lors de l'Arrêt d'Entretien du H.F. concerné. Elle (l'opération de Damage) était effectuée par le Premier Fondeur, et il y donnait des soins tout spéciaux et méticuleux car il faut bien admettre qu'une semaine peut être extrêmement longue quand il s'agit d'une *flagellation* continue par jets de Fonte de tout genre, comme nous en connaissions à l'époque." [834] p.69.

. Évoquant les Rigoles du H.F.1 de THIONVILLE, R. BONGIOVANNI écrit: "Les Rigoles, plus grandes et plus longues que jadis, étaient refaites moins souvent et leur Réfection fait appel à du matériel plus moderne. En plus, les Rigoles de Fonte étaient faites en Pisé sous forme de petits granulés, ce qui permettait de les Damer fortement, d'où l'utilisation de Dameuses à essence et à air comprimé." [4631] p.211, lég. de photo.

DAMEUSE PRÉHISTORIQUE : ♪ Aux H.Fx de COCKERILL-OUGRÉE, "c'est --- un Bloc de Fonte à manche métallique, dont l'ensemble pouvait atteindre un poids de plus ou moins 15 kg ---. Tout au long de la Coulée du Laitier, le préposé restait vigilant et soucieux, tandis que, au moyen de la Dameuse préhistorique, il enfonçait le Barrage existant, tout en le rechargeant de Sable ---. Dans le cas d'une Coulée irrégulière, durant laquelle le niveau de Fonte était très variable, les interventions étaient encore plus nombreuses, et à la fin d'une telle Coulée, on voyait le Fondeur exténué, ne réagissant plus ou que très mollement à la manipulation de la Dameuse; dans son esprit, elle avait certainement triplé de poids." [834] p.77/78.

DAMIER : ♪ A la Mine de Fer, Pilier(s) de Minerai résultant du Traçage des Galeries, ce qui fait ressembler le Plan d'Exploitation au damier d'un jeu de dames.

. "Le 6 septembre, le conseil communal adopte un règlement en 23 points pour l'Exploitation de la Minette prévoyant notamment le Traçage du Gisement par Galeries transversales et successives ménageant des Damiers de 25 mètres par 20." [3707] p.98.

DAMIER (de Remblais) : ♪ À la Mine, de Charbon, manière de répartir les Remblais, après le Déhouillement.

-Voir, à Méthode des Tailles montantes en Couches de faible Puissance, la cit. [1591] p.31.

DAMILLON : ♪ Var. de l'Eustache; -voir, à ce mot, l'extrait [2377] p.103 à 106 & 211 à 214.

DAMISELLA : ♪ "n.f. Instrument à dépiquer le blé. LAVAUR (24550 ou 81500)." [5287] p.127.

DAMM : ♪ Terme all.: digue.

. Au H.F., "la Plaque en Fonte destinée à l'écoulement des Laitiers ---. porte le nom de Damm, et par corruption, Dame." [4844] p.228.

EUNIQUE : Pion pour le jeu de dames.

DAMME : ♪ Au 19ème s., au H.F., "par une meilleure disposition de la Tympe et de la Damme, on a supprimé les pertes de chaleur et de Gaz qui ont lieu encore, sans utilité réelle, par cette partie de l'appareil, dans la plupart des Usines de France." [1502] -1836, p.79.

Var. orth. de Dame.

SAPHISME : Jeu de dames.

DAMNARE IN METALLUM : ♪ Exp. latine concernant les esclaves destinés aux Mines.

. "L'idée est aujourd'hui largement répandue que le Mineur gallo-romain était un esclave ou un condamné. *Damnare in metallum* -PLINE- condamner aux Mines-, a constitué une grave sentence qui s'appliquait régulièrement aux repris de justice, à des prisonniers de guerre, voire à des hommes libres. // Au-delà de la signification économique d'une telle condamnation, c'est la situation civique même de condamné qui était revue, bien souvent à l'état d'esclave." [1808] p.57.

DAMNÉ DU FER : ♪ Exp. imagée pour évoquer tout passionné de patrimoine minier ou sidérurgique.

. À propos d'une Route du Fer en Lorraine, on relève: "La collection privée du Musée de LONGWY comblera les Damnés du Fer: l'historique de ce Minerai est retracé depuis le 15ème s., et un foisonnement d'objets témoigne du rayonnement qu'a pu connaître ce matériau ---." [3293] n°11 -Avr. 2002, p.66.

DAMOIIR : ♪ Aux H.Fx de la S.M.K., Outil de Fondeur en bois muni d'un long manche (long. 100 cm), en forme de tronc de demi cylindre (long. 50 cm, larg. du plat sup. 8 cm et haut. 8 cm); il servait à Damer le Sable dans les Rigoles -fond et parois-, d'après note de B. BATTISTELLA & schéma [1875] p.5.11.

♪ En Fonderie, syn. de Dame, d'après [836] p.434.

Syn. également: Pilette.

. Au début du 20ème s., on cite le Damoir à Air comprimé, le Damoir à Grue (porté par une grue) et à Air comprimé, le Damoir à main et à Air comprimé, le Damoir en pointe et le Damoir plat, d'après [1599] p.434/35.

♪ "C'est en Fonderie, l'appareil avec lequel on confectionne les éprouvettes de Sable, devant servir aux Essais de perméabilité, compression, aptitude au serrage." [626] p.209.

DAMOISELLE : ♪ Outil de paveur; anc. appellation pour Demoiselle; -voir, à ce mot, la cit. [3191] ... Avec cette accept., Demoiselle, et donc Demoiselle, est à rapprocher de Dame, au sens d'Outil.

DAMPFER : ♪ Terme d'origine anglaise ... Registre qui permet de Fermer, à sa partie supérieure, la Cheminée d'un Four à réverbère employé pour l'Affinage, d'après [108] p.183.
♪ "Petit amortisseur placé au bout d'un vilebrequin d'un moteur pour en amortir les vibrations." [PLI]

DAMP FIRE : ♪ Littéralement 'Exhalaison qui s'enflamme' ... L'un des noms du Grisou, en Angleterre. -Voir, à Grisou, • **Quatre Exhalaisons**, la cit. [725] p.533/34.

-Voir aussi: Feuer Dampf & Fire damp.

DAMPOSCOPE : ♪ "n.m. -de l'ang. *damp*, Vapeur, et du grec *skopein*, voir-. Instrument inventé par l'anglais FERBES et servant à déterminer la proportion de Grisou que contient l'atmosphère des Mines de Houille. -L'appareil, basé sur les lois de la propagation des vibrations sonores, a pour principal organe un diapason vibrant devant un Tuyau télescopique. L'intensité de la vibration dépend de la quantité de Grisou existant dans l'atmosphère de la Galerie-." [455] t.2, p.661.

Le Savoir ... FER - 686 - 5ème éd.

Association Le Savoir ... Fer
7, rue du Parc, 57290 SERÉMANGE
tél.: 03 82 58 03 71
courriel: ass.le.savoir.fer@free.fr
site: <http://savoir.fer.free.fr/>